

# CINEMA

Réalisateur	Titre	Acteurs Principaux	Société de Production	Date de Sortie	Version	Résumé
Aghion, Gabriel	<b>Pédale douce</b>	Timsit, Patrick / Laroque, Michèle	Studio Canal	1999	v.f.	Pour sauver les apparences face à son banquier, Adrien, homme d'affaires le jour et "folle déchaînée" la nuit, fait passer sa copine-confidente pour sa femme. Commence alors un enchaînement de quiproquos hilarants.
Aja, Alexandre	<b>Haute tension</b>	Cecile de France	MONTREAL : HRW Canada	2005	v.f., s.-t.	Deux étudiantes Marie et Alex, partent à la campagne visiter la famille d'Alex. Leur maison est assaillie par un tueur sanguinaire.
Akerman, Chantal	<b>Un divan à New-York</b>	Binoche, Juliette / Hurt, William	Les films Balenciaga	1996	v.f.	Grâce à une petite annonce, Henry (William Hurt), psychanalyste new-yorkais, échange son appartement de Manhattan contre celui de Béatrice, jeune danseuse parisienne. Elle "hérite" de ses patients déprimés et de son chien Edgard, tandis que lui récupère ses anciens amants et une foule de problèmes...
Akerman, Chantal	<b>Demain on déménage</b>	Testud, Sylvie / Merhar, Stanislas	Gemini Films	2004	v.f., s.-t.	C'est l'histoire d'une mère qui revient vivre chez sa fille après la mort de son mari avec piano, bagages et meubles. La fille n'arrive pas à écrire son livre érotique malgré les conseils judicieux de sa mère qui, contrairement à elle, en connaît un rayon dans ce domaine. C'est bientôt trop encombré pour elles. Il faut donc déménager et vendre. C'est alors que la ronde des visiteurs commence. Et que l'histoire bascule.
Alo, Enzo d'	<b>La mouette et le chat</b>	Sepulveda, Luis	TF1 Video	2002	v.f.	Félicité, une adorable petite mouette, a été confiée par sa maman à Zorba, un gentil matou courageux. Il prendra soin d'elle avec tous ses amis chats, et Zorba devra non seulement apprendre à voler mais aussi à se battre contre l'armée du grand rat qui veut à tout prix prendre le pouvoir...
Amalric, Mathieu.	<b>Tournée</b>		Le Pacte	2011	v.o., s.-t. français.	Après cinq ans passés aux Etats-Unis, Joachim Zand (Mathieu Amalric), producteur de télévision parisien détesté dans son milieu, revient avec une troupe de stripteaseuses américaines, vedettes d'un spectacle de "New Burlesque", qu'il compte faire tourner dans les grandes villes françaises, du Havre à Paris. Mais si, de port en port, le show débridé suscite l'enthousiasme du public, Joachim découvre que le monde du show-biz parisien, plutôt rancunier, n'a aucune envie de lui dérouler le tapis rouge....
Angelo, Yves	<b>Les âmes grises</b>	Marielle, Jean-Pierre / Podalydes, Denis	Warner Home Video	2006	v.f., s.-t. en français.	En 1917, par un matin de décembre, dans un village situé près du front mais à l'abri de la guerre, une enfant, la petite Belle de Jour, est retrouvée assassinée à deux pas de la demeure du procureur Destinât (Jean-Pierre Marielle) qui vit depuis des années muré dans son veuvage et ses secrets. Adaptation du roman de Philippe Claudel.
Annaud, Jean-Jacques	<b>La guerre du feu</b>		Second Sight	1981	v.f., s.-t	Il y a 80.000 ans, une tribu primitive veille sur son bien le plus précieux, le feu. La flamme est dérobée lors d'une attaque par une tribu rivale, provoquant le début d'un combat acharné pour récupérer le feu sans lequel toute survie est impossible.

Annaud, Jean-Jacques	<b>L'amant</b>		Renn Productions		v.f., s.-t	Saïgon, fin des années 20. Une adolescente française rencontre un chinois, dont l'élégance et la richesse la subjuguent. Emportés par le vertige du bonheur physique, ils ne se quittent bientôt plus. Mais le rejet de l'étranger par la famille de la jeune fille et les difficultés de culture éteindront peu à peu les feux de cette extraordinaire passion charnelle. D'après le roman de Marguerite Duras.
Anspach, Solveig	<b>Haut les coeurs!</b>		Film Office	2000	v.f.	Alors qu'elle attend son premier enfant, Emma apprend qu'elle a un cancer du sein. Le médecin qui lui annonce prévoit un avortement, les soins préconisés étant incompatibles avec une grossesse.
Arcand, Denys	<b>Jésus de Montréal</b>	Bluteau, Lothaire	Arrow films	2000	v.f., s.-t	" Jésus de Montréal dépeint la vie des comédiens qui jouent la Passion du Christ. Le personnage central, Daniel, interprète et met en scène cette passion. Il est à la fois lyrique et tranchant, et, à la demande du curé, modifie peu à peu la façon dont le spectacle est écrit puis joué. Tout le temps de cette préparation, la vie des comédiens se superpose à celle des disciples de Jésus. "
Assayas, Olivier	<b>Les destinées sentimentales</b>	Béart, Emmanuelle / Berling, Charles.	TF1 Films Production	2001	v.f.	Lorsque Jean et Pauline se rencontrent à Barbazac, en Charente, elle a vingt ans; lui est pasteur, père de famille et vient de se résigner à l'échec de son union avec Nathalie. Qu'importent les pressions de la bonne société protestante qui les entoure, dès lors leurs destinées sentimentales sont liées.
Assayas, Olivier	<b>L'heure d'été</b>		Artificial Eye	2008	v.o., s.-t..	Trois frères se retrouvent après la mort de leur mère. Ils partagent alors leurs souvenirs et leur vision du futur.
Attal, Yvan	<b>Ma femme est une actrice</b>		Pathé Distribution Ltd,	2002	v.f., s.-t. anglais	Journaliste sportif, Yvan (Yvan Attal) est très amoureux de son épouse Charlotte (Charlotte Gainsbourg), célèbre actrice de cinéma. Il pensait s'être fait à l'idée que sa femme puisse être un objet de fantasmes pour des milliers de spectateurs, mais des réflexions maladroitement provenant de son entourage vont ébranler ses convictions. Alors qu'un tournage retient Charlotte à Londres, en compagnie d'un partenaire aussi séduisant que Terence Stamp, Yvan, à Paris, se laisse peu à peu envahir par la jalousie....
Audiard, Jacques	<b>Sur mes lèvres</b>	Cassell, Vincent / Devos, Emmanuelle	Pathé Image Production	2001	v.f., s.-t	Carla, sourde, est persécutée par ses collègues de bureau. On lui impose un jour de choisir un assistant et elle décide de travailler avec Paul, un ex-repris de justice afin de se servir de lui pour se venger.
Audiard, Jacques	<b>Un héros très discret</b>	Kassovitz, Mathieu / Grinberg, Anouk	Optimum World	1995	v.f., s.-t	Un homme décide de devenir un héros... Lors de l'époque troublée de l'hiver 1944/45. En s'inventant une autre vie par diverses omissions, allusions, cet homme qui n'avait rien va tout obtenir : l'admiration, l'amitié, l'amour, le pouvoir. Mais pour combien de temps ?
Autant-Lara, Claude	<b>La traversée de Paris</b>	Gabin, Jean / Bourvil	René Château	1956	v.f.	La peinture la plus réaliste que l'on ait faite d'une certaine mentalité française sous l'Occupation allemande. On se souviendra toujours de l'affrontement de Gabin et de Bourvil avec le trafiquant de marché noir interprété par Louis de Funès.
Babluani, Gela	<b>L'héritage</b>	Babluani, Temur / Testud,	MK2	2008	v.o., s.-t.	Un groupe de touristes français voyage dans un pays lointain afin de trouver le château dont a hérité l'un d'eux. Ils se trouvent mêlés à une vendetta et décident de continuer leur périple croyant échapper à leur sort.

		Sylvie				
Babluani, Gela	<b>13 tzameti</b>		Revolver Entertainment	2006	v.o., s.-t.	Sébastien, géorgien immigré en France, vit dans la pauvreté avec sa famille. Afin de se sortir de ses problèmes d'argent, il décide de suivre la piste d'un réseau clandestin qui parie sur des vies humaines.
Baffie, Laurent	<b>Les clefs de bagnole</b>	Depardieu, Gérard / Auteuil, Daniel	Tartan DVD	2004	v.o., s.-t.	Selon la recherche scientifique, toute personne qui conduit pendant 60 ans passera 23 jours à chercher ses clefs de voiture !.
Balasko, Josiane	<b>Ma vie est un enfer</b>	Auteuil, Daniel / Balasko, Josiane	C'est la Vie	2003	v.f., s.-t.	Une infirmière maussade et mal fagotée ( Balasko) est amoureuse de son patron(Auteuil) qui n'a d'yeux que pour les bimbos.Elle décide de vendre son âme à l'apprenti du diable, Abargadon, en échange d'une métamorphose pour attirer l'attention de son patron.
Barbier, Jean	<b>Les jumeaux</b>	Lefebvre, Jean	L.C.J. éditions	2001	v.f.	Le baron Fulbert est un homme riche. Il mène une existence luxueuse dans un superbe château et, pour couronner le tout, il vient d'hériter d'une très forte somme d'argent. Le baron Fulbert aurait donc tout pour être heureux s'il n'y avait son frère jumeau, un bon à rien, ivrogne et sans le sou...
Barillet, Pierre	<b>Lily et Lily</b>	Maillan, Jacqueline	L.C.J. éditions	2001	v.f.	Lily est une star de cinéma dans le Hollywood des années 30. Femme riche et adulée, elle mène une vie luxueuse faite de réceptions mondaines et de dîners chics. Lily reçoit un jour la visite de sa soeur jumelle, une provinciale du Middle West à peine dégrossie...
Barratier, Christophe	<b>Les choristes</b>	Berleand, François / Jugnot, Gérard.	Pathe video,	2004	v.f., s.-t., en français	En 1949, Clément Mathieu (Gérard Jugnot), professeur de musique sans emploi, est nommé surveillant dans un internat de rééducation pour mineurs. Particulièrement répressif, le système d'éducation du directeur Rachin (François Berléand) peine à maintenir l'autorité sur des élèves difficiles. En familiarisant les pensionnaires à la magie du chant, Mathieu va transformer leur vie... et la sienne!.
Barthélémy, Maurice	<b>Casablanca Driver</b>	Chabat, Alain.	Studio Canal	2004	v.f., s.-t	Personne ne le comprend. Personne ne sait d'où il vient. Personne ne le prend au sérieux. Casablanca Driver est le plus mauvais boxer de tous les temps. Suite à un malheureux concours de circonstance, "Casa" se retrouve face au champion de l'époque : Jimmy La Renta. Un combat totalement inégal à l'issue évidente et pourtant... Le miracle va peut-être avoir lieu.
Beauvois, Xavier	<b>Des hommes et des dieux</b>		Warner Home Video	2011	v.o., s.-t..	Dans les années 90 en Algérie, alors que des groupes islamistes armés font régner la terreur dans la région, une communauté de moines français chrétiens décide de faire face aux menaces extérieures et de rester sur place, coûte que coûte... Evénement inattendu de l'année 2010, ce film mystique et captivant signé Xavier Beauvois ("N'oublie pas que tu vas mourir", "Le petit lieutenant") s'inspire librement de la tragédie des moines de Tibhirine.
Becker, Jacques	<b>Casque d'or</b>	Signoret, Simone / Reggiani, Serge	Optimum Releasing	1952	v.f., s.-t.,	Un dimanche d'automne 1898, les hommes de la bande à Léca accompagnés de leurs "dames", envahissent bruyamment une guinguette des bords de la Marne. Parmi eux, Marie, surnommée Casque d'Or rencontre Manda, un ouvrier charpentier mais Roland l'amant de Marie le provoque.

Becker, Jacques	<b>Touchez pas au grisbi</b>	Gabin, Jean / Moreau, Jeanne	Optimum World	1954	v.f., s.-t.	Deux vieux gangsters préparent leur dernier casse : dérober des lingots d'or à Orly.
Becker, Jean	<b>Effroyables jardins</b>	Villeret, Jacques / Quint, Michel.	Canal + vidéo	2003	v.f., s.-t. en français.	Vers la fin de la dernière guerre, André (André Dussollier) et Jaques (Jaques Villeret) commettent un acte de résistance dérisoire pour épater la jolie Louise. Ce petit exploit tourne au cauchemar lorsque ces deux apprentis héros se font capturer comme otages par les allemands et jeter dans un trou avant d'être fusillés.
Becker, Jean	<b>Conversations avec mon jardinier</b>		CineFile	2009.	v.o., s.-t..	Résumé : Un peintre de Paris retourne en Provence où il est né et se lie d'amitié avec son jardinier.
Beinex, Jean-Jacques	<b>Diva</b>	Wiggins Fernandez, Wilhemenia	Canal + vidéo	1997	v.o	Jules, jeune postier passionné d'opéra, voue une admiration sans borne à la grande cantatrice Cynthia Hawkins dont il effectue des enregistrements pirates. En même temps et malgré lui il entre en possession d'une cassette contenant les révélations explosives d'une call-girl au bout du désespoir. Toutes les polices se lancent aux trousses de Jules à moins que ce ne soient quelques truands.
Beinex, Jean-Jacques	<b>37°2 le matin</b>	Dalle, Béatrice / Anglade, Jean-Hugues	Gaumont	2004	v.f., s.-t.,	Zorg travaille à l'entretien de bungalows au bord de la mer. Sa vie paisible est interrompue par l'arrivée de Betty, jeune femme attirante mais bizarre.
Belvaux, Rémi	<b>C'est arrivé près de chez vous</b>	Bonzel, André / Poelvoorde, Benoit	Tartan Video,	2000	v.o., s.-t. en anglais.	
Berleand, François	<b>Une époque formidable...</b>	Bohringer, Richard / Abril, Victoria.	TF1 Films Production,	2001	v.f..	En trois semaines il a tout perdu... sauf le sourire.
Bernard, Raymond	<b>Les otages</b>		Les Documents Cinématographiques	1939	, v.f., s.-t. en français ou en anglais	En août 1914, aux premiers jours de l'avance allemande, un officier uhlan est tué. Les Allemands exigent des otages. Six "bourgeois", interprétés par des acteurs de premier plan, se partagent l'essentiel de l'action. Un film qui fut véritablement martyrisé par la censure mais qui est présenté ici dans sa version intégrale.
Berri, Claude	<b>Manon des Sources</b>		Polygram	2000	; v.o., s.-t. en anglais.	Manon, bergère sauvage animée du désir de se venger, ne se contente pas de repousser les avances du pauvre Ugolin qui clame à tout vent sa passion.Elle détourne la source qui alimente en eau la fontaine communale.
Berri, Claude	<b>Germinal</b>		Pathe video	1995	v.o.	Renvoyé du chemin de fer en 1863 pour ses idées avancées, Lantier devient mineur sans renoncer à ses idées. La grève éclate...
Bertolucci, Bernardo	<b>Innocents</b>	Garrel, Louis / Green, Eva	Peninsula	2003	v.f., s.t. en français.	Isabelle et son frère Théo, restés seuls à Paris pendant les vacances de leurs parents, invitent chez eux un étudiant américain. Avec pour toile de fond Mai 68, Ils vivent un voyage initiatique.
Besnard, Jacques	<b>Le grand restaurant</b>	Funès, Louis de / Blier,	Gaumont	2008	v.f., s.-t. en français.	La vie de Mr Septime, le tyrannique patron du célèbre "Grand Restaurant" est bouleversée le jour où un dictateur sud-américain venu dîner chez lui disparaît mystérieusement.

		Bernard.				
Besson, Luc	<b>Le cinquième élément</b>	Willis, Bruce / Jovovich, Milla.	Gaumont	1997	v.f., s.-t. en anglais.	Le 23ème siècle. Dans un monde étrange et plein de couleurs où tout espoir de survie est impossible sans la découverte du Cinquième Élément, un héros affronte le Mal pour sauver l'humanité.
Besson, Luc	<b>The Extraordinary adventures of Adele Blanc-Sec</b>		Optimum Releasing	2010		En 1911, tandis qu'un ptérodactyle, dont l'œuf a mystérieusement éclos au Jardin des Plantes, sème la terreur dans les rues de Paris, Adèle Blanc-Sec (Louise Bourgoïn), jeune journaliste intrépide, est en Egypte pour dénicher le sarcophage de la momie du médecin personnel de Ramsès II. Elle a bien l'intention de ramener cette momie à Paris et de la raviver avec l'aide du professeur Espérandieu. Car cette momie détient le pouvoir de guérir sa sœur, réduite à l'état de légume depuis un malheureux accident...
Besson, Luc	<b>Nikita</b>	Parillaud, Anne / Anglade, Jean-Hugues	Gaumont	1990	v.f., s.-t.,	Nikita est une junkie. Après avoir fait une tentative de cambriolage dans une pharmacie, elle assiste au massacre sauvage de ses acolytes par la police. Hébétée, elle tire sur un policier et le tue. Condamnée à mort, elle va signer un pacte sanglant avec l'Etat qui lui donne une seconde chance en lui offrant une nouvelle identité si elle devient un assassin à la solde du gouvernement.
Besson, Luc	<b>Angel-A</b>	Debbouze, Jamel / Rasmussen, Rie	Optimum Releasing,	2005	v.f., s.-t.,	Un homme et une femme se rencontrent par hasard à Paris.
Bezançon, Rémi	<b>Zarafa</b>		Pathé Distribution Ltd	2012		
Biro, Anne Sophie	<b>filles ne savent pas nager</b>	Le Besco, Isild / Rivière, Marie	Millivres Multimedia	2003	v.f., s.-t..	Gwen vit chez ses parents en Bretagne au bord de la mer. Son amie Lise la rejoint pour passer deux semaines de vacances avec elle à la suite de la mort de son père, mais leur amitié se dégrade.
Bitton, Gérard	<b>Erreur de la banque en votre faveur</b>	/ Munz, Michel / Darroussin, Jean-Pierre	Wild Side Video	2009	v.f., s.-t., en français et anglais.	Lorsque Julien Foucault perd son emploi à la vénérable banque d'affaires Berthin-Shwartz, il décide d'ouvrir un restaurant avec son meilleur ami. Malgré 17 ans de service, la banque lui refuse tout appui financier. Julien va donc tirer profit des informations privilégiées dont usent quotidiennement ses richissimes employeurs...
Blanc, Michel	<b>Mauvaise passe</b>	/ Auteuil, Daniel	Renn Productions,	1999	.f., s.-t. en français ou en anglais.	En pleine crise de la quarantaine, Pierre a quitté femme et enfants pour s'exiler à Londres et écrire un roman. Un soir, il croise la route de Tom, gigolo pour femmes riches en mal de compagnie masculine. Intrigué, Pierre décide de suivre Tom, commence à se prostituer et perd tous ses repères. Et comme souvent les gens qui ont été trop raisonnables, il va aller trop loin.
Blier, Bernard	<b>Les valseuses</b>	Brochet, Anne / Miou-Miou.	Valisa Films	1973	v.o.	Série noire pour Jean-Claude et Pierrot. D'abord, ils découvrent à leurs dépens que les gens n'aiment pas qu'on leur fauche leur voiture. Ensuite, Pierrot, blessé par une balle mal placée, est inquiet pour sa virilité. Il la retrouvera avec Marie-Ange, shampooineuse pas bégueule. Pas de chance : elle est plus frigide que la terre Adélie.

Blier, Bertrand	<b>Merci la vie</b>	Gainsbourg, Charlotte / Grinberg, Anouk.	Nouveaux Pictures,	1991	v.f., s.-t.,	C'est l'histoire de deux jeunes filles en cavale sur les routes de France... C'est un voyage dans le temps... C'est l'amour, le sexe, la guerre.
Boisrond, M	<b>Une Parisienne</b>	Bardot, Brigitte.	C'est la Vie	2003	v.f., s.-t.	Brigitte Laurier (Bardot), fille chérie de l'ambassadeur de France, décide de séduire un collaborateur de son père afin de l'épouser.
Bonitzer, Pascal	<b>Rien sur Robert</b>	Luchini, Fabrice / Kiberlain, Sandrine	Vidéo Editions Montparnasse	1999	v.f.	Il y a quelque chose qui cloche dans la vie de Didier (Fabrice Luchini). D'abord un article, écrit un peu légèrement sur un film qu'il n'a pas vu, a terni sa réputation. Ensuite Juliette (Sandrin Kiberlain), sa fiancée, connaît l'extase avec un réalisateur de télévision, enfin sa rencontre avec l'irrésistible Aurélie achève de brouiller ses repères.
Bonitzer, Pascal	<b>Petites coupures</b>	Auteuil, Daniel / Devos, Emmanuelle	Artificial Eye	2002	v.f., s.-t.	Partagé entre sa femme et sa maîtresse, ses idéaux communistes remis en question, Bruno, journaliste, se sent perdu. C'est alors qu'il rencontre Béatrice.
Bonnell, Jérôme.	<b>Le chignon d'Olga</b>		Artificial Eye	2002	v.f., s.-t.	Julien et Emma viennent de perdre leur mère. Vers la fin de l'été, Julien erre sans but et rencontre Olga, jolie jeune femme qui travaille dans une librairie. Il décide de tout faire pour la revoir.
Boon, Dany	<b>Bienvenue chez les Ch'tis</b>	Mérad, Kad / Boon, Dany	TF1 Films Production	2008	v.f., s.-t. en français.	Le directeur d'une agence postale dans le Midi est muté dans le Nord.
Bosch, Rose	<b>La Rafle</b>	Laurent, Mélanie	Gaumont	2012	v.o., s.-t. en anglais	Durant l'Occupation, à Paris, Jo Weismann (Hugo Leverdez) a onze ans, porte une étoile jaune, et vit un bonheur fragile avec sa famille sur la butte Montmartre, où réside une grande communauté d'artisans juifs. Mais, à quatre heures du matin, le 16 juillet 1942, tout bascule. La police française a ordre d'arrêter tous les Juifs de Paris, femmes et enfants compris. Conduits au vélodrome d'hiver, 13 152 personnes dont 4 051 enfants vont vivre entassés durant cinq jours, sans eau ni nourriture, dans des conditions d'hygiène déplorables, et sans aucune information sur ce qui les attend....
Bouchareb, Rachid	<b>Indigènes</b>	Nacéri, Samy / Debbouze, Jamel	Les films de la croisade	2006	v.f. s.-t en français.	En 1943, alors que la France tente de se libérer de la domination nazie, le parcours de quatre "indigènes", soldats oubliés de la première armée française recrutée en Afrique. Abdelkader, Saïd, Messaoud et Yassin, réputés pour leur courage, sont envoyés en première ligne. Argent, amour pour la France ou pour l'armée française, foi en la liberté et l'égalité, leurs motivations divergent pour un même combat, libérer la France, les armes à la main.
Boutron, Pierre	<b>L'affaire Dominici</b>	Serrault, Michel / Blanc, Michel	TF1 Video	2003	v.f., s.-t., en français.	Le 5 août 1952, un couple d'anglais et leur fille, sont retrouvés assassinés près du village de Lurs. L'enquête, menée par le commissaire Sébeille (Michel Blanc), s'oriente vers les témoins les plus proches : les Dominicis.
Boutron, Pierre	<b>Fiesta</b>	Trintignant, Jean-Louis / Ecoffey, Jean-Philippe	Pathe video	1995	v.f., s.-t.	Lors de la guerre civile espagnole, un jeune homme de bonne famille transformé en tueur en l'espace de quelques jours rencontre un vieil homme cynique voué à la guerre.

Braoudé, Patrick	<b>Deuxième vie</b>	Lhermitte, Thierry / Medeiros, Maria de	UGC YM	2000	v.f.	1982. Vincent a la trentaine. C'est un homme désorienté et immature. Lorsque Laurie, la femme qu'il aime, lui demande d'avoir un enfant, Vincent est incapable de prendre une décision...
Braoudé, Patrick	<b>Iznogoud Calife à la place du Calife</b>	Villeret, Jacques / Youn, Michaël	Les films de la croisade / TF1 Video	2005	v.f.	On raconte qu'à Bagdad la magnifique, le grand vizie Iznogoud, particulièrement mal intentionné, cultive l'ambition de ravir le trône du calife Haroun El Poussah. Bref, il veut être calife à la place du calife.
Breillat, Catherine	<b>Une vieille maitresse</b>	Argento, Asia / Barbey d'Aurevilly, Jules	Artificial Eye	2007	v.f., s.-t.	Ryno de Marigny, jeune aristocrate, vient d'épouser Hermangarde, fille falote de bonne famille. Mais son ancienne maîtresse, La Vellini, belle femme exotique au caractère bien trempé, est décidée à le reconquérir.
Breillat, Catherine	<b>Brève traversée</b>		Second Sight	2001	v.o., s.-t.	Thomas, 16 ans, rencontre Alice, trentenaire, à bord d'un ferry la nuit. Elle l'invite à sa table et se laisse charmer par lui.
Bresson, Robert	<b>The Devil, Probably</b>		World Cinema LTD			
Bresson, Robert	<b>Mouchette</b>	Bernanos, Georges	Nouveaux Pictures,	1967	v.f., s.-t.	Fille d'un ivrogne, misérable et chétive, Mouchette vit en solitaire. Un soir, en rentrant de l'école, elle est violée par un braconnier.
Bresson, Robert	<b>Les dames du Bois de Boulogne</b>	Cocteau, Jean / Casarès, Maria	BFI	1945	v.f., s.-t.	Une femme veut se venger de son amant et manipule une autre femme pour lui jouer la comédie de l'amour.
Bresson, Robert	<b>Au hasard Balthazar</b>		Nouveaux Pictures	1998	v.f., s.-t.	La vie de l'âne Balthazar qui va de maître en maître, tantôt aimé, tantôt maltraité.
Bresson, Robert	<b>Le procès de Jeanne d'Arc</b>	Carrez, Florence	Artificial Eye	1962	v.f., s.-t.	Basé sur des documents historiques, "le procès de Jeanne d'Arc" retrace l'interrogatoire et la persécution de Jeanne d'Arc, interprétée par Florence Carrez.
Bresson, Robert	<b>Pickpocket</b>		Artificial Eye	1959	v.f., s.-t.	Michel, jeune intellectuel parisien sans profession, a pris la résolution de voler. Il est pris dans l'engrenage d'une existence malhonnête.
Bresson, Robert	<b>L'argent</b>		Artificial Eye	1983	v.o., s.-t.	Norbert paie Yvon, livreur de mazout, avec un faux billet de cent francs. Celui-ci voulant régler son addition au café, est accusé de trafic de fausse monnaie et perd son emploi.
Bresson, Robert	<b>Journal d'un curé de campagne</b>	Laydu, Claude / Bernanos, Georges	Optimum World	1950	v.f., s.-t.	Un jeune prêtre maladif est nommé à Ambricourt dans le Nord. Il est pris dans des relations complexes avec les notables de sa paroisse. Son journal témoigne de ses efforts pour tirer les habitants du village de leur léthargie spirituelle, de leurs luttes, de leurs souffrances et de leurs triomphes, microcosme de la condition humaine.
Bresson, Robert	<b>Un condamné à mort s'est échappé</b>		Artificial Eye	1957	v.o., s.-t.	Inspiré par la vie du Résistant André Devigny, emprisonné et condamné à mort par les Nazis à Lyon, durant la seconde guerre mondiale.

Brizé, Stéphane	<b>Mademoiselle Chambon</b>	Lindon, Vincent / Kiberlain, Sandrine	Arte France	2009	v.f., s.-t. en français	Jean est quelqu'un de bien : un bon maçon, un bon fils, un bon père et un bon mari. Et dans son quotidien sans heurt, entre famille et travail, il croise la route de Mademoiselle Chambon, l'institutrice de son fils.
Broca, Philippe de	<b>L'Africain</b>	Deneuve, Catherine / Noiret, Philippe	Pathe video	1982	v.f.	Quoi de plus exotique que les crocodiles, les Pygmées et la forêt d'Afrique Centrale pour un club de vacances qui cherche à innover et à vendre à ses clients de "l'inexploré et du jamais vu ? " En avant la prospection enivrante !.
Broca, Philippe de	<b>Le bossu</b>		TF1 Films Production	1997	v.f., s.-t. en français	Du mariage secret entre Philippe, Duc de Nevers, et Aurore de Caylus, est née une fille : Aurore, "enfant de l'amour". Tout aurait été merveilleux pour la belle Aurore de Nevers si Gonzague, prince noir et méchant n'avait fait assassiner son père dans une embuscade.
Cabrera, Dominique	<b>Folle embellie</b>	Miou-Miou / Léaud, Jean-Pierre	Les films de la croisade, 2003	2003	v.f., s.-t.	C'est l'été 1940, un été inoubliable pour Alida (Miou-Miou), Fernand (Jean- Pierre Léaud), Julien (Morgan Marianne), Lucie (Julie-Marie Parmentier), Colette (Maryline Canto) et quelques autres qui vont vivre la plus belle des embellies : la liberté.
Cabrera, Dominique	<b>Le Lait de la Tendresse humaine</b>	Bruel, Patrick / Blanc, Dominique	Arte France	2002	v.f.,	Christelle, seule à la maison, a une crise de panique devant son nouveau-né. Elle s'enfuit et se réfugie chez Claire, sa voisine. Laurent son mari, se lance à sa recherche, interrogeant père, mère, soeur, amis...La disparition de Christelle dévoilera à chacun la vérité de ses amours et le chemin de la tendresse retrouvée.
Canet, Guillaume	<b>Ne le dis à personne</b>	Hands, Marina / Lefebvre, Philippe	Belga Films	2006	v.f.	Sa femme Margot a été sauvagement assassinée par un serial killer. Totalement détruit, Alex ressasse jour après jour le souvenir bouleversant de son amour perdu.Huit ans ont passé. Alex reçoit un e-mail anonyme. Il clique : une image... le visage d'une femme au milieu d'une foule, filmé en temps réel. Celui de Margot...
Canteloup, Nicolas	<b>Best of Nicolas Canteloup</b>		France Television	2007	v.f.	Les meilleures imitations de Nicolas Canteloup.
Cantet, Laurent	<b>L'emploi du temps</b>	Recoing, Aurélien / Viard, Karin	Arte Vidéo	2001	v.f.	Après son licenciement, Vincent, consultant en entreprise, s'invente un nouvel emploi à Genève. Pour donner le change à son entourage, il est contraint de s'inventer une vie parallèle, de trouver de l'argent, d'étayer chaque jour davantage la fiction de son emploi. A force de mentir à tout le monde, Vincent tombe dans son propre piège...
Cantet, Laurent	<b>Vers le sud</b>	Rampling, Charlotte	Soda	2006.	v.o., s.-t	A Haïti, fin des années 70. Trois américaines viennent en vacances pour se détendre, et échapper à leurs vies médiocres. Elles trouvent ce qu'elles cherchent en la personne de Legba, Adonis local, qui les séduit et leur ouvre les yeux sur la pauvreté du
Cantet, Laurent	<b>La classe</b>		Artificial Eye	2008	v.o., s.-t..	La vie quotidienne d'une classe dans la banlieue française.
Carax, Léos	<b>Les amants du Pont-Neuf</b>	Binoche, Juliette / Lavant, Denis	Arrow Films	1991	v.f., s.-t.,	Paris, Alex, drogué et alcoolique, et Michèle, artiste devenant aveugle, développent une forte dépendance l'un envers l'autre.
Carion, Christian	<b>Joyeux Noël</b>	Kruger, Diane / Canet, Guillaume	UGC Vidéo	2005	v.o et v.f, s.-t en français.	Lorsque la guerre surgit en 1914, elle surprend et emporte dans son tourbillon des millions d'hommes. Et puis arrive Noël. Ce soir-là, un évènement va bouleverser à jamais le destin de quatre personnages qui vont se retrouver au coeur d'une fraternisation sans précédent entre les soldats allemands, français et britanniques.



Carné, Marcel	<b>Les enfants du Paradis</b>	Barrault, Jean-Louis / Arletty	Artificial Eye	1945	v.f., s.-t. en anglais	Paris 1828, le boulevard du Temple. Garance, une jolie foraine liée à Lacenaire, mauvais garçon, est remarquée par Frédéric Lemaître, acteur, et par Baptiste, mime. Dand le décor du Boulevard du Crime, parmi les acteurs et les bateleurs, l'amour et la mort jouent la comédie.
Carné, Marcel	<b>Drôle de drame</b>	Jouvet, Louis / Rosay, Françoise	Film Office	2000	v.f., s.-t. en anglais.	Irwin Molyneux (Michel Simon) écrit sous le pseudonyme de Félix Chapel des romans policiers qui sont fortement critiqués par Archibald Soper (Louis Jouvet), évêque de Bedford, son cousin. Invité à dîner par le couple Molyneux, Archibald trouve très étrange que la femme de son cousin soit absente. Irwin invente toutes sortes de mensonges et Archibald se met à le soupçonner.
Carné, Marcel	<b>Hôtel du nord</b>	Arletty / Jouvet, Louis	Soda	2006	v.o., s.-t.	Un jeune couple arrive à l'Hôtel du Nord pour s'y suicider. On fête une première communion interrompue par le geste des désespérés. Pierre, le jeune homme qui n'a pas retourné l'arme contre lui, s'enfuit. Renée, grièvement blessée, est hospitalisée. La vie reprend à l'Hôtel du Nord... D'après le roman d'Eugène Dabit.
Carné, Marcel	<b>Le quai des brumes</b>	Gabin, Jean / Morgan, Michèle	Optimum Releasing	1938	v.o., s.-t..	Jean, déserteur, arrive au Havre et cherche un abri en attendant de quitter la France. Sur les quais, il va rencontrer un peintre excentrique ainsi qu'une fille mystérieuse nommée Nelly.
Carné, Marcel	<b>Thérèse Raquin</b>	Signoret, Simone	Optimum Releasing	1953	v.o., s.-t..	Thérèse Raquin, très jeune, est mariée avec Camille, un mari égoïste. L'arrivée de Laurent, un italien charmant, va changer sa vie.
Caro, Marc	<b>Dante 01</b>		Momentum Pictures	2007	v.f., s.-t.	Dante 01 est une prison dans l'espace, en orbite de la planète hostile aux gaz suffoquants, Dante. Les criminels les plus dangereux y sont détenus et servent de cobayes à des expériences nano-techniques.
Caunes, Antoine de	<b>Monsieur N</b>	Torretton, Philippe	Studio Canal	2003	v.f., s.-t.	Napoléon (Philippe Torretton) est prisonnier à St Hélène sous la garde du gouverneur de l'île (Richard E.Grant).
Cauvin, Brice	<b>Hotel Harabati</b>	Lucas, Laurent / Aimée, Anouk	Soda	2008	v.f., s.-t..	Un couple, Philippe et Marion, emportent par mégarde un sac qui ne leur appartient pas dans la gare où ils vont prendre le train pour Venise. A l'intérieur se trouvent des liasses d'argent et une étiquette "Hôtel Harabati".
Cayavé, Fred	<b>Pour elle</b>	Lindon, Vincent / Kruger, Diane	TF1 Films Production	2008	v.f., s.-t. en français.	Lisa et Julien sont mariés et mènent une vie heureuse et sans histoires avec leur fils Oscar. Mais leur vie bascule quand un matin la police vient arrêter Lisa pour meurtre.
Chabat, Alain	<b>Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre</b>		Pathé Distribution Ltd	2002	v.f., s.-t.	Agacée par la suffisance de Jules César (Alain Chabat), qui ne cesse d'évoquer la supériorité de l'Empire romain, la reine Cléopâtre (Monica Bellucci) lance un défi à l'empereur. Si en trois mois, les Egyptiens parviennent à lui édifier un splendide palais, Jules César se devra de reconnaître publiquement la toute-puissance de l'Egypte, sinon Cléopâtre perdra la face, ce qui serait dommage....
Chabert, Thierry	<b>Le temps des secrets</b>		Video France Télévision	2007	v.f..	Le temps des aecrets, c'est le début de l'adolescence, les dernières vacances dans les chères collines provençales de Marcel Pagnol, avant l'entrée en 6ème. A 16 ans, il a la passion, le talent de l'écriture et fait ses premières expériences sentimentales, c'est le temps des amours.

Chabrol, Claude	<b>La Cérémonie</b>	Huppert, Isabelle / Bonnaire, Sandrine	MK2	2001	v.f..	La riche famille Lelièvre, qui vit dans une demeure isolée en Bretagne, embauche une nouvelle bonne, Sophie. Celle-ci devient vite amie avec Jeanne, une postière délutée et curieuse. Une fois découvert l'analphabétisme que Sophie cachait soigneusement, la tension monte. Associée à la hargne de la postière contre les Lelièvre, la blessure profonde de la bonne pourrait bien mener au drame.
Chabrol, Claude	<b>Le boucher</b>	Audran, Stéphane / Yanne, Jean	Artedis	2001	v.f.	Hélène rencontre PoPaul, vétéran de l'Indochine et de l'Algérie, au mariage d'un ami. Ils sont attirés l'un par l'autre, mais Hélène a des réticences quant à son engagement, ayant vécu une déception sentimentale. Peu après le retour de Popaul, on découvre le cadavre d'une jeune fille.
Chabrol, Claude	<b>Au coeur du mensonge</b>	Bonnaire, Sandrine / Gamblin, Jacques	MK2	2001	v.f.	
Chabrol, Claude	<b>Merci pour le chocolat</b>	Huppert, Isabelle / Dutronc, Jacques	Artificial Eye	2000	v.f., s.-t	La vie de Mika, femme du célèbre pianiste André Polonski et belle-mère de son fils Guillaume, est interrompue par l'arrivée de Jeanne, qui a appris qu'elle avait été échangée contre Guillaume à la maternité. Jeanne s'introduit dans la famille sous prétexte de suivre des leçons de piano.
Chabrol, Claude	<b>L'oeil du malin</b>	Denner, Charles.	Productions Bela	1962	v.f	
Chabrol, Claude	<b>Rien ne va plus</b>	Huppert, Isabelle / Serrault, Michel	MK2	1997	v.f., s.-t.	Betty et Victor forment un couple original qui parcourt tranquillement la France à bord d'un mobil home lorsqu'il n'organise pas d'escroqueries...jusqu'au jour où il se trouve pris dans une opération internationale de blanchiment d'argent.
Chabrol, Claude	<b>La femme infidèle</b>	Audran, Stéphane / Bouquet, Michel	Arrow Films	1969	v.f., s.-t.	Une famille : Charles, 40 ans, son épouse, 30 ans, et leur enfant 10 ans. Ils vivent heureux dans une jolie maison avec un beau jardin dans les environs de Paris. Un jour, cependant, Charles est pris de soupçon. Quelque chose de presque impalpable : un geste, une hâte, une hésitation. Hélène est la même pourtant, mais Charles la sent différente. Il devient jaloux. Pour la première fois, il se met à la surveiller.
Chabrol, Claude	<b>L'enfer</b>	Béart, Emmanuelle / Cluzet, François	Second Sight	1994	v.f., s.-t.	Nelly et Paul ont en apparence un mariage idéal. Mais la jalousie obsessionnelle de Paul va peu à peu détruire leur entente.
Chabrol, Claude	<b>Madame Bovary</b>	Huppert, Isabelle	Arrow Films	2009	v.o., s.-t.	Dans la France du 19e siècle, Emma Rouault se marie avec un docteur de campagne. Pour fuir son ennui, elle entame une liaison et commence à s'endetter.
Chalonge, Christian de	<b>Le Voleur d'enfants</b>	Mastroianni, Marcello / Piccoli, Michel	TF1 Video	1991	v.f.	Riche argentin exilé à Paris, Philémon vole les enfants que sa femme Desposoria ne peut lui donner. Il se crée une admirable petite famille, pleine de vie.
Chatiliez, Etienne	<b>Tatie Danielle</b>	Chelton, Tsilla	C'est la Vie	1990	v.f., s.-t.	Une vieille dame insupportable, d'une méchanceté sans limite, martyrise son entourage et singulièrement sa famille.
Chatiliez, Etienne	<b>Tanguy</b>	Azema, Sabine / Dussolier, André	C'est la Vie	2004	v.f., s.-t.	Que faire pour se débarrasser de son fils de 28 ans toujours à la maison ? Tous les moyens sont bons pour le faire partir...

Chaumeil, Pascal	<b>L'arnacoeur : Briseur de couples professionnel</b>	Duris, Romain / Paradis, Vanessa	Universal	2010	v.f.	Alex Lippi, briseur de couples professionnel, est secondé dans son travail par sa soeur et son mari, véritables accessoiristes et figurants de mises en scène farfelues. Il a dix jours pour briser le mariage d'une héritière avec un jeune et séduisant aristocrate.
Chéreau, Patrice	<b>La reine Margot</b>	Anglade, Jean- Hugues / Adjani, Isabelle	Guild Home Video,	1994	v.f., s.- t. en anglais.	Une peinture de la cour de Charles IX et Catherine de Médicis à la veille de la Saint Barthélemy.
Chéreau, Patrice	<b>Son frère</b>	Caravaca, Eric / Todeschini, Bruno	pprfilm	2003	v.f., s.-t.	Thomas ne fréquente plus son frère Luc, homosexuel ,depuis plusieurs années. Mais lorsqu'il apprend qu'il est très malade, il lui demande de l'aide. Luc l'accompagne à l'hôpital.
Chibane, Malik	<b>Voisins voisines</b>	Anémone / Fellag, Mohamed	Ministère des Affaires étrangères	2005	s.-t.	En banlieue parisienne, les habitants de la résidence Mozart, ex HLM privatisée, accueillent leur nouveau gardien, Paco et un nouveau co-proprétaire rappeur.
Chomet, Sylvain	<b>Les triplettes de Belleville</b>		Tartan Video	2003	v.f., s.-t.	Madame Souza, grand-mère de Champion, petit garçon solitaire, lui achète un vélo. Des années plus tard, Champion fait le Tour de France. Il se fait enlever par de mystérieux inconnus sur le trajet du Tour. Madame Souza part à son secours, accompagnée de son chien Bruno.
Civanyan, Eric	<b>Mélanie. Il ne faut jurer de rien !</b>	Doutey, Mélanie/ Jugnot, Gérard	TF1 Films Production	2005	v.f., s.-t. en français.	A Paris en 1830, Valentin se perd dans l'alcool, le jeu et les femmes. Son oncle voudrait le voir épouser la belle Baronne Cécile de Mantes afin de gravir l'échelle sociale.
Clair, René	<b>A nous la liberté !</b>		A nous la liberté !	1931	v.f., s.-t.	Louis et Emile, deux taulards, tentent de s'échapper. Louis est repris et retourne en prison, tandis qu'Emile devient homme d'affaires. Lorsque Louis sort de prison, il décide de travailler pour Emile, mais s'aperçoit que le monde industriel est aussi dur que la détention.
Claudiel, Philippe	<b>Il y a longtemps que je t'aime</b>	Scott Thomas, Kristin / Zylberstein, Elsa	Lionsgate	2008	v.o., s.-t.	Deux soeurs se retrouvent après 15 ans de séparation. Elles réapprennent à se connaître en partageant leurs souvenirs d'enfance.
Clément, René	<b>Plein soleil</b>	Delon, Alain / Laforêt, Marie	Studio Canal	1960	v.f.	Tom Ripley est chargé par un riche industriel américain de ramener son fils Philippe à la maison. Il retrouve son ami en Italie, où ce dernier mène une vie joyeuse avec sa maîtresse. Jaloux de Philippe, Tom décide de prendre sa place...
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 1 : Episodes 1- 2- 3</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2006	v.f.	Les personnages, un jeune substitut du procureur humain et impliqué, un juge d'instruction tranchant et incorruptible, une avocate aussi jolie qu'ambitieuse, un jeune flic reconnu pour son professionnalisme, nous font découvrir le décor et l'envers du décor, la justice et le pouvoir. Ils travaillent et se croisent sur des affaires judiciaires tres inspirées du réel.
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 1 : Episodes 4- 5- 6</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2006	v.f.	Les personnages, un jeune substitut du procureur humain et impliqué, un juge d'instruction tranchant et incorruptible, une avocate aussi jolie qu'ambitieuse, un jeune flic reconnu pour son professionnalisme, nous font découvrir le décor et l'envers du décor, la justice et le pouvoir. Ils travaillent et se croisent sur des affaires judiciaires tres inspirées du réel,

Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 1 : Episodes 7 et 8</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2006	v.f.	Les personnages, un jeune substitut du procureur humain et impliqué, un juge d'instruction tranchant et incorruptible, une avocate aussi jolie qu'ambitieuse, un jeune flic reconnu pour son professionnalisme, nous font découvrir le décor et l'envers du décor, la justice et le pouvoir. Ils travaillent et se croisent sur des affaires judiciaires très inspirées du réel,
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 2 : Episodes 1 et 2</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2008	v.f., s.-t. en français.	"Engrenages" est une série qui tourne autour du monde de la Justice : un monde dur, révélateur des maux de notre société : maltraitements, meurtres, disparitions inquiétantes, crime organisé...
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 2 : Episodes 3 et 4</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2008	v.f., s.-t. en français.	"Engrenages" est une série qui tourne autour du monde de la Justice : un monde dur, révélateur des maux de notre société : maltraitements, meurtres, disparitions inquiétantes, crime organisé...
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 2 : Episodes 5 et 6</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2008	v.f., s.-t. en français.	"Engrenages" est une série qui tourne autour du monde de la Justice : un monde dur, révélateur des maux de notre société : maltraitements, meurtres, disparitions inquiétantes, crime organisé...
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 2 : Episodes 7 et 8</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2008	v.f., s.-t. en français.	"Engrenages" est une série qui tourne autour du monde de la Justice : un monde dur, révélateur des maux de notre société : maltraitements, meurtres, disparitions inquiétantes, crime organisé...
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 3 : Episodes 1-2-3</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2010	v.f., s.-t. en français.	Engrenages Saison 3, c'est une plongée dans les arcanes du cerveau dérangé d'un serial killer. Le "boucher de la Villette" terrorise l'Est parisien.
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 3 : Episodes 4-5-6</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2010	v.f., s.-t. en français.	Engrenages Saison 3, c'est une plongée dans les arcanes du cerveau dérangé d'un serial killer. Le "boucher de la Villette" terrorise l'Est parisien..
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 3 : Episodes 7-8-9</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2010	v.f., s.-t. en français.	Engrenages Saison 3, c'est une plongée dans les arcanes du cerveau dérangé d'un serial killer. Le "boucher de la Villette" terrorise l'Est parisien..
Clert, Alexandra	<b>Engrenages Saison 3 : Episodes 10-11-12</b>	Sainderichin, Guy-Patrick	Studio Canal	2010	v.f., s.-t. en français.	Engrenages Saison 3, c'est une plongée dans les arcanes du cerveau dérangé d'un serial killer. Le "boucher de la Villette" terrorise l'Est parisien..
Clouzot, Henri-Georges	<b>Les Diaboliques</b>	Signoret, Simone	C'est la Vie	2002	v.f., s.-t.	Parce qu'elles sont martyrisées par Michel Delasalle, directeur de pensionnat, deux femmes décident de l'assassiner. Son épouse Nicole et sa maîtresse Christina, qui signent un pacte diabolique.
Clouzot, Henri-Georges	<b>Le salaire De La Peur</b>	Montand, Yves / Vanel, Charles	Optimum Releasing	1953	v.f., s.-t	Dans un petit village d'Amérique Centrale, des aventuriers venus des quatre coins du monde essaient de gagner de l'argent pour retrouver leur pays d'origine et quitter leur vie misérable. Quatre d'entre eux sont retenus par une compagnie pétrolière américaine qui leur demande de convoier deux camions chargés de nitroglycérine sur une route accidentée.

Clouzot, Henri-Georges	<b>Le corbeau</b>	Fresnay, Pierre	Studio Canal	1942	v.f.,s.-t.	Des lettres anonymes pourrissent la vie d'une petite ville de province, salissant la réputation des notables, puis toute la population.
Clouzot, Henri-Georges	<b>Quai des orfèvres</b>	Jouvet, Louis	Optimum World	1947	n.et.bl., v.f., s.-t.	Malgré son amour pour son mari, une chanteuse de music-hall accepte de dîner chez un puissant homme d'affaires qui doit lui procurer un rôle. Son mari, qui a appris le rendez-vous, se fabrique un alibi et se rend chez lui. Mais il n'y trouve qu'un cadavre.
Clouzot, Henri-Georges	<b>Les espions</b>		C'est la vie	2003	v.f., s.-t.	Le psychiatre d'un hôpital décrépi est chargé de prendre un nouveau patient contre une importante somme d'argent payée par les autorités militaires américaines.
Cocteau, Jean	<b>Orphée</b>		BFI	1950	v.f., s.-t.,	Le mythe d'Orphée est transposé par Cocteau dans le Paris d'après-guerre, sur la rive gauche.
Collectif	<b>Chez Maupassant : Vol 1</b>		France 2	2007	v.o.	
Collectif	<b>Au siècle de Maupassant : Contes et nouvelles du XIXe : Saison 1-Volume 1</b>		France 2	2009	v.o., s.-t. en français.	
Collectif	<b>Au siècle de Maupassant : Contes et nouvelles du XIXe : Saison 1-Volume 2</b>		France 2	2009	v.o., s.-t. en français.	
Colombani, Laetitia	<b>A la folie pas du tout</b>	Tautou, Audrey / Le Bihan, Samuel	MONTREAL : HRW Canada	2002	v.f., s.-t.	Angélique, étudiante aux Beaux-Arts, est amoureuse d'un cardiologue de 35 ans, Loïc, marié et bientôt père.
Colomo, Fernando	<b>La confusion des genres</b>	Martinez, Vincent / Gregory, Pascal	Parasol Pictures	2003	v.f., s.-t.	Laurence aime Alain. Christophe aussi. Alain ne sait pas ce qu'il veut, mais quand il rencontre Marc, la seule façon de faire partie de sa vie est de jouer l'entremetteur entre Marc et Babette, la femme dont Marc est épris, et qui plait également à Alain.
Companeex, Nina	<b>Un pique-Nique chez Osiris</b>	Blanc, Dominique / Reymond, Dominique	Warner Home Video	2000	v.f	1898. Héloïse, 19 ans, est issue d'une famille appartenant à la haute bourgeoisie parisienne anti-dreyfusarde et antisémite. Par esprit de révolte, elle va entamer une relation amoureuse avec Maxime, un jeune journaliste juif. Pour l'éloigner de Maxime, sa mère organise un voyage en Orient.
Corbiau, Gérard	<b>Le Maître de Musique</b>	Van Dam, José	C'est la Vie,	2002	v.f., s.-t	Joachim Dallayrac est l'une des voix les plus adulées du début du siècle. Ce soir là, après un nouveau triomphe, il fait ses adieux : il a pris la décision de se retirer avec Estelle, sa compagne, et de se consacrer à la formation d'une jeune élève nommée Sophie.
Corbiau, Gérard	<b>Farinelli il castrato</b>		AIX-EN-PROVENCE : Alinéa	1994	v.f., s.-t. en anglais	Carlo Broschi, dit Farinelli. Les cours d'Europe se l'arrachent, les femmes se pâment au son de sa voix, mais sa vie amoureuse est pleine de mystères.

Corneau, Alain	<b>Série noire</b>	Dewaere, Patrick / Trintignant, Marie	Studio Canal	1979	v.o	Frank Poupart fait de la vente au porte-à-porte dans la banlieue parisienne. Un jour, il rencontre une adolescente prostituée par sa propre tante. Décidé à changer de vie, Poupart veut sauver Mona. Ensemble ils décident d'assassiner la vieille tante et de récupérer son magot.
Corneau, Alain	<b>Tous les matins du monde</b>	Brochet, Anne / Depardieu, Gérard.	TF1 Video	2000	v.f.	Depuis la mort de sa femme, Sainte Colombe s'est réfugié dans la musique. Il hait les honneurs et la cour. Marin Marais, son contraire, devient son disciple. Son talent est immense. Mais Sainte Colombe ne veut pas livrer les secrets de sa musique à l'homme plus attiré par la gloire et les fastes de la cour que l'essence même de son art.
Corneau, Alain	<b>Police python 357</b>	Montand, Yves / Signoret, Simone	Studio Canal	1976	v.f.	Sylvia est la maîtresse de l'inspecteur Ferrot et de son supérieur, le commissaire Canay, ce dernier, fou de jalousie, supprime Sylvia et charge Ferrot de l'enquête mais les apparences et les indices se retournent contre Ferrot qui devient suspect...
Corneau, Alain	<b>Le prince du Pacifique</b>	Lhermitte, Thierry / Trintignant, Marie	TF1 Films Production	2000	v.f., s.-t. en français.	1918. Le capitaine de Morsac débarque en Polynésie pour y former un bataillon de tirailleurs. Là, il découvre un peuple soumis à l'ignoble commandant Lefebvre...
Corsini, Catherine	<b>La nouvelle Eve</b>	Viard, Karin / Frot, Catherine	France Television	1999	v.f.	Méprisant le mariage, Camille mène librement sa vie jusqu'au jour où elle rencontre Alexis, marié et père de deux enfants.
Craps, Sébastien	<b>Le manoir</b>	Nobre, Cécilia.	Seven Sept	2003	v.f.	Entre le jeu de rôle et la bande dessinée, le Manoir croisera les destinées de ses habitants dans un terrifiant huis-clos... avec la vôtre.
Dahan, Olivier	<b>La même</b>	Cotillard, Marion	Les films de la croisade	2007	v.f, s.-t en français et en anglais	De son enfance à la gloire, de ses victoires à ses blessures, de Belleville à New York, le parcours d'Edith Piaf.
Dardenne, Jean-Pierre	<b>Le fils</b>	Dardenne, Luc / Gourmet, Olivier	Artificial Eye	2002	v.f., s.-t.	Olivier Gourmet, charpentier, enseigne dans un centre spécialisé pour adolescents en difficulté. Il est troublé par l'arrivée d'un nouvel étudiant, Francis. La révélation d'un lourd secret émanant du passé met fin à l'ambiguïté de leur relation.
Dardenne, Jean-Pierre	<b>L'enfant</b>	Dardenne, Luc.	Cinéart	2005	v.f., s.-t.	Bruno, vingt ans, Sonia, dix-huit ans, vivent de l'allocation perçue par Sonia, des vols commis par Bruno et les gamins de sa bande. Sonia vient de donner naissance à Jimmy, leur enfant. Comment Bruno peut-il assumer son rôle de père dans de telles conditions ?
Dardenne, Jean-Pierre	<b>Le Gamin au vélo</b>	Dardenne, Luc.	TF1 Video	2011	v.o., s.-t français pour sourds et malentendants.	La rencontre providentielle d'un enfant de douze ans, désespéré d'avoir été abandonné par son père, et d'une jeune coiffeuse célibataire émue par sa détresse... Cécile De France et le jeune Thomas Doret sont bouleversants dans ce nouveau drame social réalisé par les frères Dardenne en 2011, lauréat du Grand Prix à Cannes.
Dardenne, Jean-Pierre	<b>Le silence de Lorna</b>	Dardenne, Luc	New Wave Films	2008	v.o., s.-t.	Lorna, immigrée d'Albanie, a contracté un mariage blanc avec Claudy afin d'obtenir sa nationalité.
Dardenne, Luc	<b>Rosetta/ La Promesse</b>	Dequenne, Emilie	Artificial Eye	1999	v.o., s.-t. en anglais.	Rosetta, adolescente marginale, doit se battre pour se faire une place dans un monde hostile.

Darroussin, Jean-Pierre	<b>Le pressentiment</b>	Darroussin, Jean-Pierre / Bove, Emmanuel	Bac Video	2007	v.f.	Du jour au lendemain, Charles Benesteau rompt avec la grande bourgeoisie à laquelle il appartient pour partir vivre solitaire et anonyme dans un quartier populaire de Paris.
Dassin, Jules	<b>Rififi</b>		Arrow Films	2003	v.f., s.-t.	Tony le Stéphanois, gangster notoire, décide d'organiser un casse dans la bijouterie la mieux gardée de Paris.
Dayan, Josée	<b>Balzac</b>	Brochet, Anne / Moreau, Jeanne	TF1 Films Production	1999	v.o	Sur son lit de mort, Balzac se souvient. Jeune auteur, il se lance dans les affaires rêvant de révolutionner le monde de l'édition. Grâce à l'amour de Mme de Berny, il peut aller au bout de son écriture et rencontrer le public, qui se précipite pour "lire du Balzac". Le succès lui tourne la tête. Il se lance dans une aventure romantique avec la comtesse Hanska.
Dayan, Josée	<b>Les misérables</b>	Depardieu, Gérard / Malkovich, John	Arrow Films,	2001	version anglaise	Jean Valjean, évadé du bagne pour avoir volé du pain, est devenu un notable de province qui protège les pauvres. Il élève une jeune orpheline, Cosette, et la considère comme sa fille. Mais l'inspecteur Javert est sur ses traces de l'ancien bagnard et menace sa nouvelle situation.
Dayan, Josée	<b>Le comte de Monte-Cristo</b>	Depardieu, Gérard / Muti, Ornella.	Arrow Films	2001	v.o., s.-t	Le 24 février 1815, à l'aube des Cent-jours, arrive à Marseille le navire de l'armateur Morrel, le Pharaon, commandé par le jeune Edmond Dantès, qui a remplacé son capitaine mort au cours du voyage. Protégé par l'armateur, Dantès est au seuil du bonheur : il va être capitaine, ce qui lui permettra d'assurer le bien-être de son vieux père, et d'épouser sa bien-aimée la jolie catalane Mercédès. Mais son bonheur fait des jaloux...
De Kervern, Gustave	<b>Mammuth</b>	Delépine, Benoît	Ad vitam	2010	v.f., s.-t..	L'heure de la retraite a sonné pour Serge Pilardosse (Gérard Depardieu), employé d'une entreprise de charcuterie. Mais si cet homme, sur le marché du travail depuis l'âge de seize ans, n'a jamais connu de période de chômage, il lui faut pour toucher sa retraite à taux plein, récupérer quelques fiches de paie auprès d'anciens employeurs. Poussé par son épouse (Yolande Moreau, hilarante...), Serge enfourche sa moto, une vieille Münch Mammuth (qui lui vaut son surnom de "Mammuth"), et s'en va sillonner les routes à la recherche de ses papiers manquants... Cousu sur mesure pour Gérard Depardieu par les trublions Gustave de Kervern et Benoît Delépine ("Groland", "Louise Michel"), "Mammuth", œuvre totalement anarchiste, se veut une ode à la liberté.
Delannoy, Jean	<b>Maigret et l'affaire Saint-Fiacre</b>	Gabin, Jean / Simenon, Georges.	René Château	2001	v.f	Jean Gabin est le célèbre commissaire Maigret, dans un film dont les dialogues sont signés de Michel Audiard. Parce qu'il enquête sur la mort de la comtesse Saint-Fiacre, Maigret revient dans le village de son enfance...
Delannoy, Jean	<b>Maigret tend un piège</b>	Gabin, Jean / Simenon, Georges.	René Château	2001	v.o	Maigret enquête sur une série d'assassinats de femmes.
Demy, Jacques	<b>Les parapluies de Cherbourg</b>	Deneuve, Catherine / Dorléac, Françoise	Optimum Releasing	1964	v.f., s.-t..	Geneviève, vendeuse à Cherbourg, découvre qu'elle est enceinte lorsque son ami est appelé sous les drapeaux pour aller se battre en Algérie. Elle épouse un bijoutier, Robert Cassard, mais ne peut oublier son premier amour.
Demy, Jacques	<b>L'événement le plus important depuis que l'homme a marché sur la lune</b>	Deneuve, Catherine / Mastroianni, Marcello.	MONTREAL : HRW Canada	2001	v.f., s.-t.,	Le directeur d'une auto-école parisienne souffrant de fatigue va voir son médecin. Celui-ci lui annonce qu'il attend un bébé.

Demy, Jacques	<b>Peau d'Ane</b>	Deneuve, Catherine / Marais, Jean	Optimum Releasing	2005	v.f., s.-t	Adaptation du conte de Perrault par Jacques Demy.
Denis, Claire	<b>Beau Travail</b>	Lavant, Denis.	Artificial Eye	1999	v.f., s.-t.	"Beau travail", inspiré de l'oeuvre de Herman Melville "Billy Budd", explore le monde mythique de la Légion étrangère et de la masculinité.
Denis, Claire	<b>Trouble every day</b>	Dalle, Béatrice / Gallo, Vincent	Tartan Video	2001.	v.f., s.-t	Shane et sa femme passent leur lune de miel à Paris. Leur relation se gâte lorsque Shane se rend dans une clinique dans laquelle il a servi de cobaye pour des recherches sur la libido.
Denis, Claire	<b>Vendredi soir</b>	Lindon, Vincent / Lemerrier, Valérie.	Tartan Video	2002	v.f., s.-t	Lorsque Laure (Valérie Lemerrier) quitte son appartement pour dîner chez un couple d'amis, elle se trouve coincée dans les encombrements. Une pluie torrentielle s'abat sur Paris et certains automobilistes abritent les passants dans leur voiture. Laure fait ainsi la rencontre d'un étranger avec lequel elle va passer une nuit sensuelle.
Denis, Claire	<b>L'intrus</b>	Dalle, Béatrice / Colin, Grégoire.	Tartan Video	2005	v.f., s.-t	Sidney Trebor, homme associal, a peu de relations. Ses contacts se limitent à une liaison avec la pharmacienne et à l'attirance pour une éleveuse de chiens aussi distante que lui. Cardiaque, il doit se rendre en Corée pour une greffe au marché noir.
Denis, Claire	<b>Chocolat</b>	Cluzet, François	Artificial Eye	1988	v.o., s.-t..	L'histoire d'une famille de blancs vivant au Cameroun au temps des colonies françaises.
Denys de la Patellière	<b>Du rififi à Paname</b>	Gabin, Jean	Canal + vidéo	1966	v.f., s.-t. en français.	Un groupe de truands internationaux qui règne sur un trafic d'or, est infiltré par un agent de la CIA, chargé d'enquêter sur leurs activités...
Dercourt, Denis	<b>La tourneuse de page</b>	Frot, Catherine / François, Deborah	Artificial Eye,	2006	v.f., s.-t.	Mélanie, passionnée de musique classique, va se servir de cette passion pour se venger d'un échec subit lors d'un concours de piano.
Desplechin, Arnaud	<b>Rois et reines</b>	Amalric, Mathieu / Devos, Emmanuelle	Artificial Eye	2004	v.f., s.-t.,	Nora (Emmanuelle Devos), mère célibataire sur le point de se marier pour la troisième fois, rencontre son ex-mari, Ismael (Mathieu Amalric), interné par erreur en clinique psychiatrique.
Desplechin, Arnaud	<b>Un conte de Noël</b>	Deneuve, Catherine / Devos, Emmanuelle	New Wave Films	2008	v.o., s.-t.	A l'occasion de la fête de Noël, une mère essaye de réunir tous les membres de sa famille. Pourtant, ce n'est pas uniquement pour partager un repas : elle a des intentions personnelles.
Deville, Michel	<b>On a volé la Joconde</b>	Vlady, Marina	C'est la Vie	1966	v.f., s.-t.,	Roméo veut voler la Joconde. Ses efforts sont gâchés par des policiers zélés, des complices incompetents... et par Juliette dont il tombe amoureux.
Deville, Michel	<b>Le paltoquet</b>	Auteuil, Daniel / Ardant, Fanny.	C'est la Vie	2006	v.f., s.-t.	Il y a "Le paltoquet", l'étrange tenancier de cet étrange établissement. Autour de lui et de ce singulier café, gravitent dans une ambiance gaie et perverse, le journaliste, la femme provocante, le commissaire de police. Un membre va troubler et animer la vie de chacun. D'après le roman de Franz-Rudolf Falk.
Deville, Michel	<b>La lectrice</b>	Miou-Miou / Jean, Raymond	C'est la Vie	2004	v.f., s.-t	Dans une ville de province, Constance, jeune femme éprise de littérature, décide de trouver un emploi de lectrice et fait la connaissance de différents notables.



Deville, Michel	<b>Un fil à la patte</b>	Béart, Emmanuelle / Berling, Charles	Les films de la croisade / TF1 Video	2005	v.f.	Bois d'Enghien aime Lucette, mais il doit rompre , car il va se marier Viviane Duverger, jolie jeune fille et surtout,...jolie dot. La mère de Viviane d'Enghien comme gendre. Le riche Irrigua veut s'offrir Lucette comme maîtresse. l'entourage de Lucette est d'accord, puisqu'Irrigua est riche,...sauf Lucette!.
Deville, Michel	<b>dans un jardin français</b>	Anémone / Bohringer, Richard	C'est la Vie	2003	v.f., s.-t..	Un homme d'affaires aisé et sa jeune femme recrutent un professeur de guitare, David, pour donner des leçons à leur fille. David devient l'amant de la mère de la jeune fille. Il ne se doute pas que leur relation est filmée par un voisin.
Disney,Walt	<b>La Maison de Mickey: La chasse aux oeufs de Pâques</b>		Walt Disney Home Entertainment	2007		
Doillon, Jacques	<b>Carrément à l'ouest</b>	Ducey, Caroline / Doillon, Lou	Diba Films	2000	v.f.	Alex, qui vit de petites magouilles, va faire une drôle de rencontre avec deux filles, Fred, dont le Jules lui doit de l'argent, et Sylvia, tendre et solitaire. Tous trois se retrouvent pour une nuit dans un hôtel de luxe. En quelques heures se succèdent chassés-croisés, visiteurs inattendus, larmes, coups de griffes et fous rires. Au matin , chacun devra faire un choix.
Doillon, Jacques	<b>L'an 01</b>		MK2	2005	v.f.	L'An 01 est une fable utopiste, un faux documentaire sur la naissance d'un monde nouveau, issu des idéaux des soixante-huitards. Descripteurs : Mai 1968 / utopie
Doueiri, Ziad	<b>Lila dit ça</b>		Lionsgate	2007	v.o., s.-t..	Lila rencontre chimo a Marseille. Il est subjugué par elle.
Dridi, Karim	<b>Bye-Bye</b>		Montparnasse	1995	v.f..	2 frères, Ismaël et Mouloud, doivent quitter Belleville pour Marseille à la suite d'un drame familial. Mais Mouloud refuse de quitter la France et disparaît avec la complicité de son cousin. Il tombe alors dans les griffes d'un dealer. Ismaël est prêt à tout pour sauver son frère.
Ducastel, Olivier	<b>Jeanne et le garçon formidable</b>	Martineau, Jacques / Ledoyen, Virginie	Les Films du requin	1998	v.o.-s.t.	Jeanne est une belle jeune femme toujours pressée qui a beaucoup d'amants. Par hasard, elle rencontre Olivier : c'est le grand amour qu'elle recherchait... Olivier, séropositif, disparaît volontairement de la vie de Jeanne au moment où sa maladie se déclare. Elle tente en vain de retrouver sa trace...
Ducastel, Olivier	<b>Coquillages et crustacés</b>	Bruni Tedeschi, Valeria / Barr, Jean- Marc	Peccadillo Pictures	2005	v.o., s.-t.	Marc, Béatrix et leurs enfants adolescents vont passer les vacances dans la maison d'enfance de Marc au bord de la mer. Une série d'adultères, de rendez-vous secrets et de passions illicites pleines de quiproquos s'ensuit dans la chaleur de l'été.
Dumont, Bruno	<b>L'humanité</b>	Schotté, Emmanuel / Canele, Séverine	La sept-vidéo	2000	v.f., s.-t., en anglais.	Un homme strict et humble reprend sur lui le mal d'autrui et sans fin, souffre de cette sympathie... Son travail, une enquête sordide, découvre lentement son désespoir.
Dumont, Bruno	<b>Flandres</b>		Soda	2007	v.f., s.-t	De jeunes hommes quittent leur village paisible pour partir à la guerre.

Dumont, Bruno	<b>Vingt-neuf palmes</b>		Tartan Video	2005	v.o., s.-t.	Un couple voyage dans les alentours de Twentynine Palms.
Dupeyron, François	<b>Drôle d'endroit pour une rencontre</b>	Deneuve, Catherine / Depardieu, Gérard.	L.C.J. éditions	1988	v.f.	Abandonnée par son mari au bord de l'autoroute, une femme fait la connaissance d'un automobiliste qui est en train de démonter son moteur. Entre elle qui est sûre du retour de son mari, et lui qui veut rester seul, une attirance naît peu à peu.
Dupeyron, François	<b>La chambre des officiers</b>	Caravaca, Eric / Podalydes, Bruno	Arp Sélection	2000	v.f., s.-t en français.	Adrien, jeune et séduisant lieutenant, est blessé par un éclat d'obus dès les premiers jours d'août 1914. La guerre, c'est au Val de Grâce qu'il la passera, dans la chambre des officiers. Une pièce sans miroir, où chacun se voit dans le regard de l'autre. 5 ans entre parenthèses, à nouer des amitiés irréductibles, à préparer l'avenir.
Duquennoy, Jacques	<b>Les Petits Fantômes</b>		Albin Michel Jeunesse	2001		
Duran Cohen, Ilan	<b>Les amants du Flore</b>	Mouglalis, Anna / Deutsch, Lorant	Pampa Production	2005	v.f., s.-t. en français	La passion de Simone de Beauvoir pour Jean-Paul Sartre commence en 1929 alors qu'ils préparent l'agrégation de philosophie à la Sorbonne.
Duty, Claude	<b>Bienvenue au gîte</b>	Harel, Philippe / Depardieu, Julie	Parasol Pictures	2003	v.f., s.-t.,	Caroline et Bertrand quittent leurs situations à Paris pour ouvrir un gîte en province. Leurs ennuis commencent...
Duvivier, Julien	<b>Pépé le Moko</b>	Gabin, Jean	Studio Canal	1937	n.et bl., v.f, s.-t.,	Pépé le Moko, dangereux bandit, vit cloîtré dans la casbah d'Alger, harcelé par l'inspecteur Slimane qui a juré d'avoir sa peau.
Faucher, Eléonore	<b>Brodeuses</b>	Ascaride, Ariane / Naymark, Lola	Soda	2005	v.o., s.-t..	Claire (Lola Naymark), et Mme Mélikian (Ariane Ascaride), travaillent ensemble en silence, mais ont un lien fort. Lorsque Claire, 17 ans, découvre qu'elle est enceinte, elle décide d'accoucher en secret, d'abandonner son emploi sans avenir au supermarché, et d'assouvir sa passion pour le travail de brodeuse avec une couturière de Christian Lacroix.
Faucon, Philippe	<b>Samia</b>	Benahouda, Lynda	Montparnasse	2002	v.f.	Samia, fille d'immigrés algériens, a quinze ans. Elle vit dans la banlieue de Marseille. Comme toutes les adolescentes, elle aspire à plus d'indépendance. Mais pour ses parents, sa place, comme celle de ses soeurs, est à la maison pour servir les hommes du foyer. Son frère aîné Yacine (Mohamed Chaouch) entend bien lui faire respecter les traditions familiales et religieuses...
Favrat, François	<b>Le rôle de sa vie</b>	Viard, Karin / Jaoui, Agnès.	Studio Canal	2004	v.f. s.-t.	Claire Rocher (Karin Viard), rencontre une star de cinéma (Agnès Jaoui). Tout les sépare, leur rapport aux hommes, l'argent, la notoriété. Claire est engagée comme assistante personnelle d'Elisabeth et sa vie s'en trouve bouleversée.
Ferran, Pascale	<b>Lady Chatterley</b>	Hands, Marina / Coulloc'h, Jean-Louis.	Artificial Eye	2007	v.f., s.-t	Constance, aristocrate mariée à un invalide de la guerre de 1914, mène une vie terne et isolée à la campagne. Elle se lie avec le garde-chasse Parkin, malgré leurs différences sociales et découvre la passion.
Ferreira Barbosa, Laurence	<b>La vie moderne</b>		Studio Canal		v.f., s.-t. en anglais.	Mariée depuis dix ans, Claire vient à Paris consulter le médecin qui pourrait l'aider à avoir un enfant. Marguerite, elle, a 17 ans. Se sentant différente des autres adolescents, elle se tourne vers Dieu. Jacques est chômeur. A la demande d'une jeune femme, il s'improvise détective privé. Trois personnages qui ne se connaissent pas. Trois destins parallèles. Et si le hasard s'en mêlait ?

Finkiel, Emmanuel	<b>Voyages</b>	Arte Vidéo	Arte Vidéo	2000	v.o., s.-t. en français ou en anglais	Entre Paris, Varsovie, et Tel Aviv, "Voyages" suit la quête de trois femmes aux destins entremêlés. Riwka, Régine et Véra, toujours à négocier avec le passé, portent en elles une blessure, un manque, et rêvent d'un avenir encore possible.
Foenkinos, David	<b>La Délicatesse</b>	Tautou, Audrey	Studio Canal	2011	v.o.	Une jeune femme, anéantie après la mort brutale de l'homme qu'elle aimait, tombe sous le charme d'un séducteur improbable... Audrey Tautou et François Damiens forment un couple délicieusement décalé dans cette comédie romantique tendre et loufoque, adaptée du best-seller de David Foenkinos par l'auteur lui-même, avec la complicité de son frère Stéphane
Fontaine, André	<b>Comment j'ai tué mon père</b>	Bouquet, Michel / Berling, Charles	Pathé Distribution Ltd	2003	v.f., s.-t.,	Jean-Luc, médecin, semble avoir oublié son père, Maurice, qui l'a abandonné il y a longtemps. Mais Maurice réapparaît dans sa vie comme si de rien n'était et évalue la façon de vivre de son fils avec un détachement cruel. Face à ce père qui le rejette, Jean-Luc doit affronter le passé.
Fontaine, Anne	<b>Coco Chanel</b>	Tautou, Audrey / Poelvoorde, Benoit.	Optimum Releasing	2009	v.o., s.-t	La destin de Coco Chanel , de ses débuts comme couturière puis chanteuse dans les bars jusqu'à la renommée internationale.
Fonteyne, Frédéric	<b>Une liaison pornographique</b>	Baye, Nathalie / Lopez, Sergi	France Television	1999	v.f., en français ou en anglais	Un homme et une femme décident de partager un même fantasme. Une fois d'abord, puis plusieurs. Insidieusement, une relation se crée. Le sexe n'est plus la seule chose qui les réunit. Ils se mettent à faire l'amour...
Frank, Christopher	<b>Elles n'oublient jamais</b>	Lhermitte, Thierry / Detmers, Maruschka	Bluebell Films,	2006	v.f., s.-t.	Julien et Anne ont un enfant de six ans, Charles. Un jour, Julien rencontre Angela et a une aventure avec elle. Celle-ci s'introduit dans la famille sous le prétexte de s'occuper de Charles.
Frankel, David	<b>Le diable s'habille en Prada</b>		Fox France	2006		
Gans, Christophe	<b>Le Pacte des loups</b>	Cassell, Vincent / Bellucci, Monica	Universal Music	2002	v.f., s.-t	1764. Une province est terrorisée par les attaques meurtrières d'une bête sanguinaire. Le roi envoie deux hommes pacifier la région. Sur le départ, ils sont sur le point de découvrir un terrible secret. Descripteurs : Lozère : département
Garcia, Nicole	<b>Place Vendôme</b>	Deneuve, Catherine / Seigner, Emmanuelle	Artificial Eye	1998	v.f., s.-t.	Derrière les somptueuses vitrines de la place Vendôme se noue un drame : Vincent Malivert, propriétaire d'une joaillerie de prestige, vient de mourir dans d'étranges circonstances. Accident, suicide, assassinat ? Marianne, sa femme, rongée par l'alcool et la dépression, découvre un trafic international où des fantômes resurgissent de son passé.
Garrel, Philippe	<b>Les amants réguliers</b>	Garrel, Louis / Hesme, Clothilde	Artificial Eye	2005	v.f., s.-t.	Peu après 68, un groupe de jeunes ayant participé à la contestation mène une vie bohème dans les vapeurs de l'opium. François et Lilie, piliers du groupe, entament une relation bien vite menacée par la dureté de la réalité.
Gatlif, Tony	<b>Vengo</b>	Canales, Antonio	La sept-vidéo	2001	v.o., s.-t. en français et en anglais.	Caco, un Andalou, n'arrive pas à faire le deuil de sa fille. Il noie son chagrin dans des fêtes musicales, accompagné de son jeune neveu, Diego, dont le handicap physique

						n'empêche pas la passion pour les femmes, la bringue et le flamenco.
Genoves, Andre	<b>Mesrine</b>		Studio Canal	1983		This is the story of French gangster Jacques Mesrine whose twenty year criminal career across several continents earned him the reputation of being a one-man crime-wave.
Giannoli, Xavier	<b>Quand j'étais chanteur</b>	Depardieu, Gérard / France, Cécile de.	Artificial Eye	2006	v.f., s.-t.	Un crooner vieillissant (Gérard Depardieu), désire entamer une relation avec une jeune femme rencontrée à l'un de ses concerts, mais elle se dérobe.
Giovanni, José	<b>Deux hommes dans la ville</b>	Delon, Alain	TF1 Films Production	1973	v.f.	Grâce aux efforts d'un éducateur, Gino est honnête à sa sortie de prison. Mais l'inspecteur Caseneuve n'y croit pas et le harcèle, le soupçonnant de tous les délits malgré les efforts de Gino pour retrouver une vie normale.
Girault, Jean	<b>Le gendarme se marie</b>	Funès, Louis de / Lefebvre, Jean	Les films de la croisade	1968	v.f.	A l'occasion des vacances d'été qui démarrent, les gendarmes de St-Tropez ont pour mission de faire la chasse aux chauffards. Le brigadier Cruchot découvre lors d'un contrôle routier la femme de sa vie, la pimpante veuve d'un colonel de gendarmerie.
Girault, Jean	<b>Le gendarme en balade</b>	Funès, Louis de / Lefebvre, Jean	TF1 Video	1970	v.f.	La brigade de St-Tropez est mise à la retraite pour être remplacée par une équipe plus jeune. Nos gendarmes, qui se lassent vite de la retraite, vont se retrouver et repartir en campagne sous prétexte de rendre la mémoire à Fougasse, devenu amnésique à cause d'un coup reçu sur la tête par un cambrioleur.
Girault, Jean	<b>Le gendarme et les gendarmettes</b>	Funès, Louis de / Galabru, Michel	Les films de la croisade	1982	v.f.	Dans ses locaux flambant neufs, la brigade de St-Tropez est chargée d'accueillir, de prendre soin et former un contingent de quatre jeunes femmes en uniforme. Un spécialiste de l'espionnage informatique enlève une après l'autre les nouvelles recrues.
Girod, Francis	<b>Passage à l'acte</b>	Auteuil, Daniel / Laroque, Michèle	Arena Films	1996	v.f.	Médecin psychanalyste à la notoriété grandissante, Antoine Rivière reçoit les confidences d'un patient psychopathe qui s'accuse du meurtre de sa femme.
Giusti, Stéphane	<b>Bella Ciao</b>	Gamblin, Jacques	Film Office	2002	v.f.	Italie, 1932. Fuyant le fascisme, Orfeo et Nella Mancini quittent la Toscane avec enfants et bagages et embarquent pour l'Amérique... Mais le destin les débarque dans le vieux port de Marseille. Au coeur d'une Marseille exubérante et métissée, peuplée d'Espagnols, d'Italiens et d'Arméniens, la famille va s'agrandir au fil des générations.
Giusti, Stéphane	<b>Pourquoi pas moi ?</b>	Putzulu, Bruno / Hallyday, Johnny	Millivres Multimedia	2002	v.f., s.-t.	Camille, Eve, Marianne, et Nick sont amis : tous sont ouvertement homosexuels, mais seule la mère de Camille connaît la vérité. Elle décide d'organiser une fête avec tous les parents où tout sera révélé.
Gleizes, Delphine	<b>Carnages</b>	Cornillac, Clovis / Gamblin, Jacques	Tartan Video	2001	v.o., s.-t.	Un taureau est abattu dans une arène espagnole. Il est dépecé et expédié aux quatre coins de l'Europe, et se retrouve à l'étal d'un supermarché, chez un naturaliste, dans un restaurant espagnol, chez une petite fille qui offre un os à son chien...
Godard, Jean-Luc	<b>A bout de souffle</b>	Seberg, Jean / Belmondo, Jean-Paul.	Optimum Releasing	1959	s.-t	Michel Poicard vole une voiture à Marseille. En route vers Paris, il abat un motard. Recherché par la police, il trouve refuge chez Patricia, une jeune américaine dont il tombe amoureux.

Godard, Jean-Luc	<b>Alphaville</b>	Constantine, Eddie	Warner Home Video	1964	v.f., s.-t.,	Lemmy Caution, agent secret, part en mission dans la cité futuriste d'Alphaville (où tout sentiment est aboli) pour convaincre le professeur Von Braun de revenir dans les "planètes extérieures". Natacha, la fille de ce dernier, lui sert de guide. La réussite de Godard est complète pour signifier combien cet univers inhumain est déjà le nôtre.
Godard, Jean-Luc	<b>Une femme est une femme</b>	Belmondo, Jean-Paul	Warner Home Video	1962	v.f., s.-t.	La belle Angela, strip-teaseuse de profession, aime son mari, Emile dont elle voudrait un enfant. Celui-ci, plus préoccupé par ses futurs exploits de coureur cycliste, trouve l'idée stupide. En désespoir de cause, Angela serait presque disposée à céder aux avances d'Alfred, un ami...
Godard, Jean-Luc	<b>Le petit soldat</b>		Warner Home Video	1960	v.f., s.-t.,	1958 : la France doit faire face à la guerre d'Algérie. Bruno Forestier, déserteur, travaille en Suisse pour le compte d'un groupuscule d'extrême droite. Ses amis le soupçonnent de pratiquer le double jeu et le mettent à l'épreuve en lui ordonnant d'assassiner un journaliste de Radio Suisse. Interdit par la censure française, "Le petit soldat" ne sortit qu'en 1963.
Godard, Jean-Luc	<b>La Chinoise</b>	Wiazemsky, Anne / Léaud, Jean- Pierre	Optimum Releasing	1968	v.f., s.-t.	: Un groupe d'étudiants parisiens discutent de la révolution culturelle en Chine et de ses répercussions possibles en Occident.
Godard, Jean-Luc	<b>Le mépris</b>	Bardot, Brigitte	Studio Canal	1963	v.f., s.-t	Paul Javal, scénariste, accepte de remanier l'adaptation de l'Odyssée que Fritz Lang tourne à Rome pour le producteur Jérôme Prokosch. Paul aime sa femme Camille, et pourtant une faille se produit lorsqu'elle monte en voiture avec Prokosch. Bientôt leurs vies vont basculer dans la tragédie.
Gomes, Flora	<b>Nha Fala</b>	Dibango, Manu	Fado Filmes,	2002	v.o., s.-t., en français et anglais	Au Cap Vert, tous les événements qui marquent la vie sociale se font en chansons. Mais dans la famille de la jeune Vita, une légende promet la mort à celle qui s'y essaiera.
Granier-Deferre, Pierre	<b>Le chat</b>	Signoret, Simone / Gabin, Jean	Studio Canal	1970	v.f	Un triste pavillon de banlieue abrite un vieux couple qui s'est aimé autrefois et se déteste aujourd'hui. Julien, le mari, reporte son affection sur un chat errant. Mais un jour sa femme, Clémence, éperdue de jalousie, tue le chat à coups de revolver. Là, désormais, la haine s'installe entre eux.
Guédiguian, Robert	<b>La ville est tranquille</b>	Ascaride, Ariane / Darroussin, Jean-Pierre	Artificial Eye	2000	v.f., s.-t.	les destins de différents personnages luttant pour leur survie se croisent à Marseille.
Guédiguian, Robert	<b>Le promeneur du Champ-de-Mars</b>	Bouquet, Michel	Pathe video	2004	v.f., s.-t.,	Le président Mitterrand approche la fin de sa vie et lutte avec la maladie. Il se confie à un jeune journaliste. Passions
Guédiguian, Robert	<b>Marius et Jeannette</b>	Ascaride, Ariane	Arte France	1998	v.f.	Marius, gardien dans une cimenterie de l'Estaque promise à la démolition, vit seul. Il rencontre Jeannette, mère célibataire qui élève difficilement ses deux enfants sur son salaire de caissière et qui vient de perdre son travail.
Guirado, Eric	<b>Quand tu descendras du ciel</b>	Riaboukine, Serge	Ministère des Affaires étrangères	2006	s.t	Avec sa mère, Jérôme maintient difficilement en vie l'exploitation familiale. Il se lie d'amitié avec un clochard fort en gueule "La Chignole" et trouve un emploi aux services techniques de la mairie. Un autre aspect de sa "mission" apparaît rapidement : la ville fait appliquer des arrêtés anti-mendicité pendant la période des fêtes.

Guit, Graham	<b>Le Pacte du silence</b>	Bouchez, Elodie / Depardieu, Gérard	silence TF1 Films Production	2002	v.o., s.-t.	Une Carmélite souffrant de douleurs aiguës inexplicables est transportée à l'hôpital. Le Dr Joachim Ferrer, prêtre jésuite découvre chez elle un terrible secret.
Hadzihalilovic, Lucile	<b>Hadzihalilovic, Lucile</b>		Artificial Eye,	2004	v.o., s.-t.,	Au coeur d'une épaisse forêt se trouve un mystérieux pensionnat pour jeunes filles. Elles vivent coupées du monde, la propriété est entourée d'un mur sans porte. Un groupe d'élèves de six à douze ans est rassemblé près du cercueil d'une nouvelle arrivante, Iris, âgée de six ans. Elle est prise en charge par Bianca, l'aînée, qui l'initie à un monde étrange et enchanté.
Haneke, Michael	<b>La pianiste</b>	Huppert, Isabelle / Jelinek, Elfriede	Artificial Eye	2001	v.f., s.-t	Erika Kohut, la quarantaine, est professeur de piano au Conservatoire de Vienne. Pour échapper à l'emprise de sa mère avec laquelle elle vit en vase clos, elle fréquente en secret les cinémas pornos et les peep-shows. Sa sexualité se résume à un voyeurisme morbide et aux mutilations masochistes qu'elle s'inflige. Erika est hors de la vie. Jusqu'au jour où l'un de ses élèves se met en tête de la séduire...
Haneke, Michael	<b>Caché</b>	Auteuil, Daniel / Binoche, Juliette	Artificial Eye	2005	v.f., s.-t..	Georges, présentateur de télévision, reçoit des paquets anonymes contenant des vidéos de sa famille filmée à son insu ainsi que des appels téléphoniques menaçants. Convaincu de connaître le responsable, il décide d'agir.
Haroun, Mahamat-Saleh	<b>Abouna</b>		Chinguitty Films	2002	v.o., s.-t. en français et anglais	En se réveillant un matin, Tahir (15 ans) et Amine (8 ans) apprennent que leur père a mystérieusement quitté la maison. Ils décident de partir à sa recherche à travers une longue errance dans la ville et finissent par se réfugier dans une salle de cinéma où il leur semble reconnaître leur père à l'écran. Les deux frères volent les bobines du film...
Hazanavicius, Michel	<b>OSS 117, Rio ne répond plus</b>	Dujardin, Jean	Gauthier-Villars	2009	v.f., s.-t.	En 1967, le fameux espion Hubert Bonisseur de la Bath est envoyé en mission au Brésil pour y dénicher un ancien dignitaire nazi, que traque également une jolie agent du Mossad... Trois ans après "Le Caire, nid d'espions", Jean Dujardin et son réalisateur Michel Hazanavicius reviennent en force avec ce pastiche d'espionnage déjanté et tordant, plus réussi encore que le précédent.
Hazanavicius, Michel	<b>OSS 117, le Caire nid d'espions</b>	Dujardin, Jean	Gaumont	2006	v.o., s.-t. en anglais.	En 1955 à Paris, les services secrets français apprennent l'assassinat de Jack Jefferson (Philippe Lefebvre), leur agent en place au Caire, où les tensions sont exacerbées. Afin de démasquer le responsable, ils y dépêchent leur meilleure recrue, OSS 117, alias Hubert Bonisseur de la Bath (Jean Dujardin), qui était, en outre, le meilleur ami de Jack... Il est élégant, séducteur et bon combattant, mais il est aussi raciste, misogyne, peu diplomate et pas très futé. Le OSS 117 de Michel Hazanavicius joue sur cette ambivalence qui désarçonne tous ses adversaires : quand on le croit très fort, il se révèle totalement idiot, et inversement. Cote : DVD HAZ O
Hazanavicius, Michel	<b>The Artist</b>	Dujardin, Jean	Warner Home Video	2012		En 1927 à Hollywood, George Valentin (Jean Dujardin) est la star du cinéma muet et enchaîne les succès. L'arrivée du parlant va remettre son statut et son existence en perspective. En refusant d'accepter la modernité, l'acteur va se retrouver has been en un clin d'œil. Ce n'est pas le cas de la jolie Peppy Miller (Bérénice Bejo), jeune starlette tombée sous le charme de George durant un tournage, qui gravit les échelons de la popularité à un rythme fulgurant....

Honoré, Christophe	<b>Close to Leo</b>		Peccadillo Pictures	2002	v.o., s.-t. en anglais.	Marcel est un enfant de 11 ans. Un soir, il entend un secret : son frère Léo a contracté le virus du sida. Marcel est le plus jeune d'une fratrie de quatre, ils ont toujours été proches, heureux, complices. Ce drame soudain vient jeter une ombre au sein de cette famille unie. Les parents ont imposé ce secret pour protéger Marcel, pour se protéger eux aussi, faire comme si tout était normal. Mais il n'en est rien, la tension est palpable, et Marcel se rebelle contre le non-dit, il ne veut pas être écarté de son frère même dans le drame.
Honoré, Christophe	<b>Les chansons d'amour</b>	Garrel, Louis / Sagnier, Ludivine	Artificial Eye	2007	v.f., s.-t.	Ismael vit une relation à trois avec son amie de longue date, Julie, et une collègue, Alice. L'intrusion d'un jeune homme attiré par Ismael va bouleverser leurs vies.
Honoré, Christophe	<b>Dans Paris</b>	Garrel, Louis / Duris, Romain	Artificial Eye	2006	v.o., s.-t	Après une rupture difficile, Paul retourne vivre dans l'appartement parisien de son père. Alors qu'il ne veut plus rien faire de ses journées, son père et son frère vont essayer de le sortir de ce passage à vide, chacun à sa manière.
Hou, Hsiao Hsien	<b>Le voyage du ballon rouge</b>	Binoche, Juliette / Girardot, Hippolyte	HHH Productions	2008	v.f., s.-t.	Un jeune garçon doit s'occuper de sa mère, Suzanne, aimante, mais fragilisée par les préoccupations de la vie. Afin d'être aidée, Suzanne recrute une étudiante taiwanaise pour s'occuper de son fils.
Hunebelle, André	<b>Fantomas se déchaîne</b>	Marais, Jean / Funès, Louis de	Gaumont	1965	v.f.	L'inspecteur Juve et ses compagnons commencent à connaître les méthodes diaboliques de Fantomas. Aussi lorsque le professeur Marchand disparaît mystérieusement, l'étrange personnage masqué est immédiatement soupçonné.
Hunebelle, André	<b>Fantomas</b>	Marais, Jean / Funès, Louis de.	Gaumont	1964	v.f.	Un personnage mystérieux commet des vols et des crimes sous le nom de Fantomas. Le journaliste Fandor saisit cette occasion pour écrire un article à sensation, prétendant avoir rencontré "le monstre". Aux côtés du commissaire Juve, il découvre que pour réaliser ses méfaits, Fantomas utilise de multiples masques qui lui permettent de revêtir n'importe quelle identité.
Iosseliani, Otar	<b>Jardins en automne</b>	Piccoli, Michel	Artificial Eye	2007	v.o., s.-t.	2007
Ireland, Dan	<b>Passionada</b>		Columbia	2004		
Jacquot, Benoît	<b>La fausse suivante</b>	Huppert, Isabelle	Montparnasse	2002	v.o.	Ce classique de Marivaux est une savoureuse comédie sur les jeux de l'amour, faite d'intrigues, de complots et de séductions.
Jacquot, Benoît	<b>A bout de suite</b>	Le Besco, Isild / Duvauchelle, Nicolas	Ministère des Affaires étrangères	2004	v.o., s.-t.	Dans les années 70, une jeune fille de 19 ans des beaux quartiers s'éprend d'un hors-la-loi qui vient d'organiser un hold-up. Sa vie rangée bascule.
Jaoui, Agnès	<b>Comme une image</b>	Bacri, Jean-Pierre / Berry, Marilou	Pathe video	2004	v.f., s.-t	Amitié, ambition et trahison dans les milieux littéraires à Paris. Lolita Cassard, vingt ans, est tracassée par son poids et voudrait être belle pour être appréciée par son père, auteur célèbre.
Jaoui, Agnès	<b>Le goût des autres</b>	Bacri, Jean-Pierre	France 2	2000	v.f., s.-t.	C'est l'histoire d'un chef d'entreprise qui rencontre une actrice qui est amie avec une serveuse qui rencontre un garde du corps qui conduit une décoratrice qui est la femme du chef d'entreprise qui voudrait être ami avec des artistes qui... C'est l'histoire du goût des uns et des couleurs des autres.

Jeunet, Jean-Pierre	<b>Le fabuleux destin d'Amélie Poulain</b>	Tautou, Audrey / Kassovitz, Mathieu	Momentum Pictures	2001	v.o., s.-t. en anglais.	Amélie Poulain mène une vie trop calme; surprotégée par ses parents, elle s'invente un monde imaginaire. Mais sa vie change lorsqu'elle part travailler a Paris comme serveuse... Elle se découvre une vocation : aider les gens à trouver le bonheur.
Jeunet, Jean-Pierre	<b>Un long dimanche de fiançailles</b>	Tautou, Audrey / Japrisot, Sébastien	Warner Home Video,	2003	v.f., s.-t. en anglais et en français.	En 1919, Mathilde a 19 ans. Deux ans plus tot, son fiancé Manech est parti sur le front de la Somme. Comme des millions d'autres, il est "mort au champ d'honneur". C'est écrit noir sur blanc sur l'avis officiel. Pourtant, Mathilde refuse d'admettre cette évidence. Si Manech était mort, elle le saurait. Elle se raccroche à son intuition comme au dernier fil ténu qui la relierait encore à son amant.
Jeunet, Jean-Pierre	<b>Delicatessen</b>	Caro, Marc	Studio Canal	1991	v.f., s.-t	Dans un immeuble isolé vivent des locataires plutôt macabres; ils survivent grâce à la présence d'un boucher qui débite de la viande humaine... Lorsque sa fille tombe amoureuse d'un saltimbanque, seul un groupe de résistants végétariens peut sauver celui-ci du trépas.
Jeunet, Jean-Pierre	<b>La Cité des enfants perdus</b>	Caro, Marc	Studio Cana	1994 Studio Canal	v.f., s.-t.	Parce qu'il lui manque la faculté de rêver, Krank, un vieil inventeur fou, enlève de jeunes enfants pour leur voler leurs rêves. Pour retrouver son petit frère disparu, One, véritable force de la nature, part à la recherche des enfants perdus.
Jeunet, Jean-Pierre	<b>Micmacs à tire-larigot</b>	Boon, Dany / Moreau, Yolande	Warner Home Video	2009	v.f.	Bazil n'a pas beaucoup de chance avec les armes. La première l'a rendu orphelin. Une deuxième est toujours logée dans sa tête et peut le faire mourir à tout instant. A sa sortie de l'hôpital, Bazil se retrouve à la rue. Par chance, ce doux rêveur est recueilli par une bande de truculents chiffonniers.
Joffe, Arthur	<b>Ne quittez pas!</b>	Serrault, Michel	Les films du losange	2004	Joffe, Arthur / Serrault, Michel	A la suite de cette communication avec son père dans l'au-delà, la vie de Félix va basculer dans une cascade de mésaventures, pour le meilleur et pour le pire : Félix va perdre sa femme, son travail, sa maison, mais guidé par cette voix, harcelé par cette "bonne étoile", il va enfin trouver le chemin du bonheur.
Jolivet, Pierre	<b>En plein coeur</b>	Ledoyen, Virginie / Lanvin, Gérard.	Pathé Distribution Ltd	2005	v.o., s.-t.	Cécile (Virginie Ledoyen), arrive à Paris en quête d'aventure. Ayant des ennuis après un hold-up manqué, elle rencontre un avocat de renom Michel, qui décide de la défendre au tribunal.
Kahn, Cédric	<b>Feux rouges</b>	Darroussin, Jean-Pierre / Bouquet, Carole	Artificial Eye	2003	v.f., s.-t.	Un couple s'embarque dans la nuit pour un terrifiant voyage.
Kahn, Cédric	<b>Roberto Succo</b>	Cassetti, Stefano.	Artificial Eye	2001	v.f., s.-t.	Roberto Succo, interne dans un hôpital psychiatrique italien à la suite du meurtre de ses parents s' évade en 1986 et trouve refuge en France où il commet une série d'assassinats, d'enlèvements et de viols.
Karmann, Sam	<b>A la petite semaine</b>	Gamblin, Jacques / Lanvin, Gérard.	Cinéart	2003	v.f.	C'est l'histoire de Jacques, Francis et Didier, dont les rêves s'entremêlent mais dont les destins divergent. C'est l'histoire d'une "petite semaine" qui passe par le restaurant-bar "Chez Roger", et qui raconte les trajectoires d'une multitude de personnages du St Ouen d'aujourd'hui.
Kassovitz, Mathieu	<b>La haine</b>	Cassell, Vincent	Tartan Video	2001	v.f., s.- t. en anglais.	"... La Haine n'est pas une visite au zoo, ni un dictionnaire du "parler banlieue" comme certains l'ont laissé croire. La Haine est un film qui raconte une histoire et tente de pointer un problème grave... Voici l'opportunité de regarder ce film avec un peu plus de recul pour vous faire votre propre avis, loin des préjugés et des modes qui ont fait du "bien" au film... mais du mal au sujet." (Mathieu Kassovitz).



Kassovitz, Mathieu	<b>Métisse</b>	Mauduech, Julie / Koundé, Hubert	La sept-vidéo	2000	v.f., s.-t. en anglais.	Lola, belle métisse antillaise, a deux amours. L'un, Félix, est blanc, juif et coursier ; l'autre, Jamal, est noir, fils de diplomate et étudiant en droit. Elle convoque ses deux hommes, qui ne se connaissent pas, pour leur apprendre qu'elle est enceinte de l'un deux.
Kaufman, Philip	<b>L'insoutenable légèreté de l'être</b>	Binoche, Juliette / Day-Lewis, Daniel	Warner Home Video	1988	v.f et v.anglaise, s.-t en français et en anglais.	1968. Le Printemps de Prague vu par un jeune chirurgien passionné par son métier et les femmes et une jeune serveuse devenue photographe qu'il finit par épouser. La beauté du célèbre "Printemps", l'arrivée des Soviétiques, l'exil à Genève, le retour en Tchécoslovaquie.
Kaufman, Philip	<b>Henry et June</b>		Universal	2003		
Kechiche, Abdellatif	<b>La graine et le mulet</b>		Artificial Eye	2007	v.o., s.-t.	Lorsque Slimane, qui travaille sur les chantiers navals de Sète, est mis au chômage, il décide de réaliser le rêve de sa vie : ouvrir un restaurant.
Kiarostami, Abbas	<b>Copie conforme</b>	Binoche, Juliette / Shimell, William	MK2	2010	v.o. anglais, s.-t. en français.	James, écrivain anglais, donne une conférence en Italie pour la sortie de son nouveau livre. Il rencontre une galériste française qui l'entraîne dans les ruelles d'un village toscan. La jeune femme s'amuse à le faire passer pour son mari trop souvent absent, mais bientôt, il devient difficile de démêler le vrai du faux.
Kieslowski, Krzysztof	<b>Trois couleurs Blanc</b>	Delpy, Julie	Artificial Eye	1993	v.f., s.-t.	Un coiffeur polonais installé à Paris divorce de sa femme française et se retrouve à la rue. Il regagne la Pologne et décide de se venger.
Kieslowski, Krzysztof	<b>Trois Couleurs Rouge</b>	Jacob, Irène / Trintignant, Jean-Louis	Artificial Eye	1994	v.f., s.-t.	Irène Jacob, manequin, rencontre par hasard un juge en retraite lorsqu'elle sauve son chien d'un accident. Leur relation, orageuse au début, se transforme en une profonde amitié qui les libère tous deux.
Kieslowski, Krzysztof	<b>Trois Couleurs Bleu</b>	Binoche, Juliette	Artificial Eye	1993	v.f., s.-t	"Bleu" est le premier volet d'une trilogie traitant des idées révolutionnaires de Liberté, d'Egalité, de Fraternité. Julie perd son mari, compositeur, et son enfant, dans un accident de voiture, et essaie de reconstruire sa vie loin de sa maison de campagne et d'un amant potentiel.
Kieslowski, Krzysztof	<b>La double vie de Véronique</b>	Jacob, Irène	Artificial Eye	1991	v.o., s.-t Kirk, David.	Deux filles, Véronique et Veronika, naissent le même jour à Paris et à Prague.. Elles ont des vies bizarrement similaires, sont gauchères, aiment marcher pieds-nus, ont un grand talent musical et souffrent du même problème cardiaque. Veronika sent "qu'elle n'est pas seule", et à Paris, Véronique pense que "quelqu'un lui manque".
Kirk, David.	<b>Miss Spider: Sacrée Famille!</b>		TF1 Video	2005		
Klapisch, Cédric	<b>L'auberge espagnole</b>	Duris, Romain / Godrèche, Judith	CineFile	2002	v.f., s.-t.	Xavier, étudiant en économie, part vivre à Barcelone dans le cadre d'un échange européen. Il va y vivre une série d'aventures initiatiques.
Klapisch, Cédric	<b>Les Poupées Russes</b>	Duris, Romain / Tautou, Audrey	Studio Canal	2005	v.f, s.-t en anglais.	Revoilà Xavier! On le retrouve 5 ans après l'Auberge espagnole. Il a réalisé son rêve: devenir écrivain. Dans sa vie affective il galère un peu. Mais ses aventures avec différentes femmes vont lui faire découvrir l'amour.

Klapisch, Cédric	<b>Paris</b>	Duris, Romain / Binoche, Juliette	Optimum Releasing	2007	v.o., s.-t.	Pierre, danseur professionnel, apprend qu'il est très malade. En attendant de recevoir la confirmation de sa transplantation cardiaque, il passe son temps à observer la vie de ses voisins au balcon de son appartement.
Klotz, Nicolas	<b>La question humaine</b>	Amalric, Mathieu	Trinity Film Entertainment	2008	v.f., s.-t	Simon Kessler, psychologue dans une entreprise, est chargé de surveiller le comportement anormal du PDG du groupe dans lequel il travaille.
Kurys, Diane	<b>Sagan</b>	Testud, Sylvie	Europacorp	2008	v.f., s.-t. en français	Françoise a tout juste 18 ans quand elle écrit les premières lignes de "Bonjour tristesse", roman dont le succès fulgurant suffit à lancer le mythe Sagan.
Kusturica, Emir	<b>La vie est un miracle</b>		Studio Canal	2004	v.f., s.-t., en français	Luka et Sabaha vivent une passion tels Roméo et Juliette.
Labaki, Nadine	<b>Caramel</b>		Momentum Pictures	2008	v.o., s.-t. en anglais.	Dans un institut de beauté de Beyrouth, entre les coupes de cheveux et les épilations au caramel, la chronique du quotidien de cinq femmes libanaises, partagées entre leurs rêves d'émancipation et le respect des traditions....
Laloux, René	<b>La planète sauvage</b>		Les films Armorial	1973	v.f., s.-t	Les "Oms" créatures à l'apparence humaine, servent d'animaux domestiques à la race des géants bleus appelés "Draags". Terr, un "Om" parvient à déjouer le dressage de son maître "Draag" et décide d'organiser la révolte de son peuple esclave.
Lamoureux, Robert	<b>La soupière</b>	Grey, Denise / Lemaire, Philippe	L.C.J. éditions	2001	v.f.	Pas étonnant que Germaine, la nouvelle bonne de Mme Dubar, ait de drôles de manières : son vrai métier s'exerce à Pigalle ! Lorsque le neveu de Mme Dubar rend visite à sa tante, il lui semble bien avoir vu cette jolie blonde quelque part...
Lamoureux, Robert	<b>L'amour foot</b>	Balutin, Jacques	L.C.J. éditions	2001	v.f	L'arrivée d'un jeune homme dans l'équipe de football d'une petite ville de France va bouleverser la vie du Maire. Certaines révélations à son sujet risquent bien de remettre en cause son élection par une population avide de ragots. C'est au prix de quelques pots de vins que Monsieur le Maire pourra se sortir de ses problèmes électoraux...
Lanzmann, Claude	<b>Shoah</b>		DVD Vidéo	2001	v.f., s.-t. en français ou en anglais	
Lautner, Georges	<b>Les Tontons Flingueurs</b>	Ventura, Lino / Blier, Bernard	René Château	1963	v.f., s.-t. en français	Avant de mourir, Louis le Mexicain, truand notoire, demande à un ami d'enfance de veiller sur ses affaires et sur sa fille. Mais la demoiselle n'en fait qu'à sa tête, tandis que les bandes rivales se déchaînent.
Lauzon, Jean-Claude	<b>Léolo</b>		Network	1992	v.f., s.-t.	"Parce que je rêve, moi, je ne le suis pas" est le leitmotiv de Léolo, douze ans, gamin des bas-fonds de Montréal. Il aime et déteste sa famille d'excentriques : mère obèse, père quasi-muet, grand-père libidineux, frères et soeurs névrosés, Léolo ou le rêve... Et l'écriture comme résistance à la laideur et à la misère.
Le Guay, Philippe	<b>Trois huit</b>		Tartan Video	2001	v.f., s.-t	Pierre, père de famille, est engagé dans une usine de province pour travailler de nuit. Il a pour collègue Fred, qui ne tarde pas à révéler sa nature sadique et va transformer sa vie en enfer.
Le Guay, Philippe	<b>Les femmes du 6ème étage</b>		M6 Videos	2011	v.o., s.-t français pour sourds et malentendants, anglais.	Une comédie originale sur l'histoire des bonnes espagnoles qui vivent au-dessus de leurs patrons, dans de toutes petites chambres, travaillent comme des forcenées dans la joie, la bonne humeur et l'indifférence totale des familles du dessous.

Le Péron, Serge	<b>J'ai vu tuer Ben Barka</b>	Berling, Charles / Léaud, Jean-Pierre	Artificial Eye	2005	v.f., s.-t..	Durant les années 60, le dissident marocain Medhi Ben Barka disparaît à Paris.
Leconte, Patrice	<b>Le mari de la coiffeuse</b>	Rocheport, Jean / Galiena, Anna	Tartan Video	2000	v.f., s.-t., en anglais	A douze ans, Antoine se découvre une passion pour les formes généreuses de Madame Shaefer, sa coiffeuse. Il décide alors que, lorsqu'il sera grand, il épousera une coiffeuse. Bien des années plus tard, il rencontre la belle et sensible Mathilde avec qui il vit un amour passionné.
Leconte, Patrice	<b>La fille sur le pont</b>	Auteuil, Daniel / Paradis, Vanessa	Pathe video	1998	v.f., s.-t. en anglais.	Adèle (Vanessa Paradis) s'apprête à se suicider en sautant d'un pont. Gabor (Daniel Auteuil), lanceur de couteau, la sauve in extremis. Ils partent ensemble travailler dans un cirque.
Leconte, Patrice	<b>1 chance sur 2</b>	Delon, Alain / Paradis, Vanessa	Film Office	1998	v.f.	Elle s'appelle Alice, elle a vingt ans. Sa mère lui a laissé 2 pères. Donc, aucun. Elle veut savoir... Ils vont lui apprendre à plastiquer les casinos, tirer au mortier, flinguer dans le tas. Tous les moyens sont bons pour se faire entendre, comprendre et respecter !.
Leconte, Patrice	<b>La fille sur le pont</b>	Auteuil, Daniel / Paradis, Vanessa	Christian Fechner	1998	v.f.	n Fechner, 1998. 1h27 : n. et bl.; v.f. Résumé : Adèle (Vanessa Paradis) s'apprête à se suicider en sautant d'un pont. Gabor (Daniel Auteuil), lanceur de couteau, la sauve in extremis. Ils partent ensemble travailler dans un cirque.
Leconte, Patrice	<b>L'homme du train</b>	Hallyday, Johnny / Rocheport, Jean	Pathé Distribution Ltd,	2001	v.f., s.-t.,	Deux hommes de génération et de caractère différents se rencontrent dans une ville de province et se lient d'amitié.
Leconte, Patrice	<b>Les bronzés 3</b>	Balasko, Josiane / Blanc, Michel	Studio Canal	2006	v.f., s.-t. en français.	Mais que sont-ils devenus ?
Leconte, Patrice	<b>Ridicule</b>	Berling, Charles / Godrèche, Judith	Second Sight	1996	v.f., s.-t.	Un noble désargenté fait le projet d'assécher des marais infestés de paludisme sur son domaine. Il part à la cour de Louis XIV pour obtenir une aide financière mais comprend qu'il n'aura d'audience avec le roi que s'il se fait remarquer par ses mots d'esprit.
Leconte, Patrice	<b>Le parfum d'Yvonne</b>	Bohringer, Richard / Marielle, Jean-Pierre.	Second Sight	1994	v.f., s.-t..	Un homme se souvient d'une liaison passionnée un été des années 50 au bord du lac de Genève.
Leconte, Patrice	<b>Mon meilleur ami</b>	Auteuil, Daniel / Boon, Dany	Optimum Releasing	2006	v.o., s.-t.	Catherine refuse de croire que son collègue, François, désagréable au possible, puisse avoir un ami, et le défie de faire sa connaissance. François recrute un chauffeur de taxi pour jouer ce rôle.
Lelouch, Claude	<b>Ces amours-là</b>		Studio 37	2011	v.o. s.-t. en anglais	De l'invention du cinéma jusqu'aux années 50, le destin tumultueux d'Ilva (Audrey Dana), jeune femme passionnée et entière, qui place l'amour au-dessus de tout, se trompe, souvent, mais rebondit toujours... Trois ans après l'épatant "Roman de gare" Claude Lelouch est revenu en 2010 avec cette fresque et épique et flamboyante de deux heures, dans la veine de ses mélodrames des années 80 "Les Uns et les Autres" et "Partir Revenir".

Lioret, P.	<b>Tenue correcte exigée</b>	Gamblin, Jacques / Zylberstein, Elsa				
Malle, Louis	<b>Lacombe Lucien</b>	Clément, Aurore / Blaise, Pierre	Optimum Releasing	1974	v.o., s.-t.	Un jeune paysan français opportuniste collabore avec la Gestapo pendant l'occupation et se lie avec une femme juive.
Malle, Louis	<b>Au revoir les enfants</b>		Optimum Releasing	1987	1987s.-t.	L'hiver 1943, dans un collège privé près de Fontainebleau. Julien Quentin est l'un des meilleurs élèves de la classe. Bonnet, un nouvel inscrit l'intrigue : intelligent, doué en musique, c'est un être différent et secret. Julien le perçoit d'abord comme un rival, mais les deux enfants deviennent amis.
Malle, Louis	<b>Ascenseur pour l'échafaud</b>	Moreau, Jeanne / Ronet, Maurice	Optimum Releasing	1958	s.-t.	Un couple d'amants conspire afin d'éliminer le mari de la maîtresse, mais rien ne se passe comme prévu.
Malle, Louis	<b>Zazie dans le métro</b>	Queneau, Raymond	Optimum Releasing	1960	v.o., s.-t.	Parce que sa mère vient à Paris retrouver son amant, Zazie est confiée à l'oncle Gabriel. La fillette rêve de prendre le métro, mais, en raison d'une grève, doit se contenter du taxi de Charles : c'est ainsi qu'elle se rend au domicile de Gabriel, situé au dessus du café tenu par Turandot.
Malle, Louis	<b>Le feu follet</b>	Ronet, Maurice / Moreau, Jeanne	Optimum Releasing	1963	v.o., s.-t	Alain Leroy termine une cure de désintoxication alcoolique dans une clinique de Versailles. Il a passé la nuit avec Lydia, une amie de son épouse, alors que cette dernière, restée à New-York, souhaite se détacher de lui. Revenu de tout, dégoûté de sa vie de noceur, Alain semble avoir pris une décision grave et irrévocable.
Malle, Louis	<b>Black moon</b>		Optimum Releasing	1975	v.o., s.-t	Black moon est un film surréaliste, apocalyptique, une sorte d'Alice au pays des merveilles en plus bizarre...
Malle, Louis	<b>Le souffle au coeur</b>	Ferreux, Benoît.	Optimum Releasing	1971	v.o., s.-t	Une famille bourgeoise à Dijon en 1954 : lui est gynécologue, elle ne travaille pas, a un amant, et leurs trois garçons sont élevés assez librement. Laurent, le plus jeune, est à l'âge des premiers émois sexuels et des premières révoltes. Lorsqu'on découvre qu'il a un souffle au coeur, il part en cure avec sa mère.
Malle, Louis	<b>Milou en mai</b>	Miou-Miou / Piccoli, Michel	Optimum Releasing,	1990	v.o., s.-t	Une famille bourgeoise à Dijon en 1954 : lui est gynécologue, elle ne travaille pas, a un amant, et leurs trois garçons sont élevés assez librement. Laurent, le plus jeune, est à l'âge des premiers émois sexuels et des premières révoltes. Lorsqu'on découvre qu'il a un souffle au coeur, il part en cure avec sa mère.
Malle, Louis	<b>Les Amants</b>	Moreau, Jeanne	Optimum Releasing	2006	.o., s.-t.	Epouse du directeur d'un grand journal dijonnais, Jeanne s'ennuie. Aussi fait-elle de nombreux séjours à Paris, chez son amie Maguy, qui lui a permis de découvrir la vie mondaine de la capitale : c'est là qu'elle est devenue la maîtresse de Raoul Flores, un élégant joueur de polo.
Malle, Louis	<b>Lacombe Lucien</b>	Blaise, Pierre / Clément, Aurore.	Arte Vidéo	1974	v.o.	Un jeune paysan français opportuniste collabore avec la Gestapo pendant l'occupation et se lie avec une femme juive

Mamet, David	<b>Homicide</b>		Aventi	1991		
Marchal, Olivier	<b>36 Quai des orfèvres</b>	Depardieu, Gérard / Auteuil, Daniel	Gaumont	2004	v.f., s.-t en français et en anglais.	Depuis plusieurs mois, un gang de braqueurs ultra violents opère en toute impunité. La lutte est ouverte entre Léo Vrinks et Denis Klein car celui qui fera tomber ce gang deviendra le nouveau directeur du 36 Quai des Orfèvres.
Marchand, Gilles	<b>Lucas, Laurent / Quinton, Sophie</b>	Lucas, Laurent / Quinton, Sophie	Tartan Video	2005	v.o., s.-t	Isabelle travaille comme élève infirmière avec sa cousine dans un grand hôpital. Elle y rencontre le mystérieux Dr Philipp après avoir eu un malaise. Ses évanouissements deviennent fréquents, et elle est de plus en plus méfiante vis à vis du médecin qui s'intéresse de trop près à son cas.
Marker, Chris	<b>La jetée - Sans soleil</b>		Nouveaux Pictures	2003	v.f., s.-t	La jetée : Paris a été dévasté par une guerre nucléaire. Les survivants vivent sous terre. Afin qu'ils survivent, des expériences ont lieu pour voyager dans le temps et retourner dans le monde d'avant l'holocauste. Sans soleil : Chris Marker a filmé différentes séquences au Japon, en Afrique, en Islande, en France et aux Etats Unis pour étudier "les rêves de la race humaine".
Marshall, Tonie	<b>Venus beauté</b>	Tautou, Audrey / Baye, Nathalie	Bluebell Films	2006	v.o., s.-t..	Dans l'échoppe rose néon de Nadine, un petit institut de beauté parisien, ce que les clientes ont de plus profond, c'est leur peau, et cette surface surexposée les obnubile complètement, parce qu'elle se barre en plis, rides et surplus gras, excès de sébum, vergetures et couperoses, taches exponentielles. Tonie Marshall, livre avec ce nouveau film parfumé une réflexion sur le dépit amoureux, la séduction évanescence à l'heure du retour d'âge, la solitude...
Martineau, Jacques	<b>Drôle de Félix</b>	Ducastel, Olivier	Peccadillo Pictures	2001	v.f., s.-t. en anglais.	Les diverses rencontres d'un jeune beur homosexuel qui traverse la France en autostop afin de se rendre chez son père qu'il n'a jamais connu.
Melville, Jean-Pierre	<b>Les enfants terribles</b>		BFI	1950	v.f., s.-t.	Paul et Elisabeth, frère et soeur, vivent une relation passionnelle dans le désordre de la chambre où ils dorment, vivent, et se disputent, coupés du monde extérieur. L'intrusion dans leur univers conduit à la tragédie.
Melville, Jean-Pierre	<b>Le cercle rouge</b>	Delon, Alain / Montand, Yves	Studio Canal	1970	v.f., s.-t.	Vogel, ennemi public numéro un, échappant à la vigilance du commissaire Mattéi, trouve refuge dans la voiture de Corey, un petit truand. Les deux hommes se lient d'amitié et préparent ensemble le hold-up d'une bijouterie. Mais Mattéi est décidé à les retrouver coûte que coûte.
Melville, Jean-Pierre	<b>Le doulos</b>	Belmondo, Jean-Paul / Reggiani, Serge	Studio Canal	1962	v.f., s.-t	Le premier "vrai policier" de Jean-Pierre Melville, "Le doulos" rend hommage aux films de gangsters américains des années 40.
Melville, Jean-Pierre	<b>Léon Morin, prêtre</b>	Belmondo, Jean-Paul / Riva, Emmanuelle.	BFI	1961	v.f., s.-t.	Pendant l'Occupation, Barny, jeune veuve militante communiste et athée, rencontre Léon Morin, jeune prêtre au physique attirant et peu conventionnel dans sa pratique religieuse. Ils entament une relation platonique, mais Barny tombe amoureuse de lui jusqu'à l'obsession.
Melville, Jean-Pierre	<b>Le silence de la mer</b>		Eureka	1949	v.f., s.-t.	Pendant l'Occupation, en hiver, un officier allemand s'impose chez un vieil homme et sa nièce. Il tente en vain d'établir le dialogue.

Melville, Jean-Pierre	<b>L'armée des ombres</b>	Ventura, Lino / Signoret, Simone	Optimum Releasing	1969	v.o., s.-t.	Pendant l'hiver 1942-1943, durant l'occupation allemande, les hommes d'une cellule de la Résistance agissent dans l'ombre au péril de leur vie.
Merlet, Agnès	<b>Artemisia</b>		Bluebell Films	2006	v.f., s.-t.	Artemisia raconte les débuts de la première femme artiste-peintre reconnue par l'histoire de l'art, Artemisia Gentileschi (Rome 1593-Naples 1653), frayant son chemin entre deux hommes peintres, son père; Orazio Gentileschi, et son initiateur, Tassi.
Mihaileanu, Radu	<b>Le Concert</b>		DeAPlaneta Home Entertainment			
Miller, Claude	<b>Garde à vue</b>	Serrault, Michel / Schneider, Romy	TF1 Video	2000	v.f.	Le soir du 31 décembre, dans les bureaux de la PJ, Maître Martinaud est convoqué pour témoigner sur l'assassinat de deux fillettes. Les inspecteurs Gallien et Belmont sont persuadés de la culpabilité de ce témoin et le mettent en garde à vue. Alors que l'enquête piétine et que l'épuisement se fait sentir, la femme de Martinaud dépose contre
Miller, Claude	<b>Betty Fisher et autres histoires</b>	Garcia, Nicole / Kiberlain, Sandrine	UGC YM	2001	v.f.	Deux femmes, deux mondes : Betty Fisher et Carole sont deux femmes que rien ne prédisposait à se rencontrer. Mais quand Betty perd tragiquement son petit garçon, Margot, sa mère, imagine un stratagème pour lui prouver son amour.
Miller, Claude	<b>La petite Lili</b>	Garcia, Nicole / Marielle, Jean-Pierre	Boomerang Pictures	2003	v.f.	Mado, actrice célèbre, passe ses vacances d'été dans sa propriété de Bretagne, en compagnie de son frère Simon, de son fils Julien qui veut devenir cinéaste et de Brice, son amant du moment, réalisateur de ses derniers films. Les relations de Julien avec sa mère sont très tumultueuses. Julien est amoureux fou de Lili, une jeune fille de la région qui ambitionne d'être comédienne et est fascinée par Brice qui est sensible à sa grâce.
Miller, Claude	<b>Un secret</b>	France, Cécile de / Bruel, Patrick	Arrow Films	2007	v.f.	D'après le roman de Philippe Grimbert. Un garçon de 15 ans découvre l'histoire secrète de sa famille juive pendant la guerre.
Moknèche, Nadir	<b>Le harem de Mme Osmane</b>	Maura, Carmen	Arte Vidéo	1999	v.o., s.-t. en anglais.	Depuis que son mari l'a abandonnée, les locataires de Mme Osmane doivent subir ses accès de mauvaise humeur. Sa fille tombe amoureuse... Le "Harem" de Mme Osmane, cette maison qu'elle tient "mieux qu'un homme" est sur le point de s'écrouler...
Molinaro, Edouard	<b>La cage aux folles</b>	Poiret, Jean / Serrault, Michel	MGM	1979	v.f., s.-t.	Laurent annonce à son père qu'il va se marier. La famille ultra conservatrice de sa fiancée doit venir dîner chez celui-ci. Hors le père de Laurent, Renato, vit avec son amant, une drag-queen extravagante . Les deux amants sont de plus propriétaires d'une boîte de travestis, "La cage aux folles", située sous leur appartement.
Molinaro, Edouard	<b>Beaumarchais L'Insolent</b>	Luchini, Fabrice	Studio Canal	1996	v.f., s.-t en français	Homme d'affaires machiavélique, politicien d'avant garde, amant infatigable, défenseur acharné des Droits de l'homme... "Beaumarchais" a été adapté d'une pièce de Sacha Guitry.
Moll, Dominik	<b>Lemming</b>	Gainsbourg, Charlotte / Rampling, Charlotte	Artificial Eye	2005	v.o., s.-t	Alain (Laurent Lucas) a réussi : sa femme est belle, sa situation prestigieuse, sa maison luxueuse. Mais lors d'un dîner avec son patron, la femme apparemment glaciale de celui-ci lui fait des avances. Puis la découverte d'un rat coincé dans un tuyau d'évacuation de la cuisine marque le début d'un engrenage malsain.

Moll, Dominik	<b>Harry un ami qui vous veut du bien</b>	Lopez, Sergi / Seigner, Mathilde	Artificial Eye	1998	v.f., s.-t.	Michel a un problème, Harry a la solution. Claire est un problème. Harry a la solution. Prune n'a pas de problème, Harry a la solution.
Mouret, Emmanuel	<b>Changement d'adresse</b>	Ascaride, Ariane / Brillant, Dany		2006	v.f.	Fraichement installé à Paris, un musicien, timide et maladroit, tombe fou amoureux de sa jeune élève, Julia. Sa colocataire, Anne, l'encourage, le conseille et le console, passionnement !.
Mouriéras, Claude	<b>Tout va bien on s'en va</b>	Miou-Miou / Kiberlain, Sandrine	Montparnasse	2001	v.f	Trois soeurs vivent à Lyon dans la légèreté du bonheur partagé. Leur père débarque après quinze ans d'absence et va tout bouleverser.
Nebbou, Safy	<b>L'empreinte de l'ange</b>	Frot, Catherine / Bonnaire, Sandrine	Diaphana	2008	v.f.	Alors qu'elle vient récupérer son fils à un goûter d'anniversaire, Elsa Valentin (Catherine Frot) remarque une petite fille de six ans qui la bouleverse. En s'introduisant dans la vie de la fillette, Elsa rencontre sa mère (Sandrine Bonnaire) qui s'inquiète du comportement étrange de cette femme. S'engage alors un face à face animal entre deux femmes qui n'auraient jamais dû se rencontrer.
Nuytten, Bruno	<b>Camille Claudel</b>	Adjani, Isabelle / Depardieu, Gérard	Optimum World	1988	v.f., s.-t.	L'amour, la sculpture, l'art et la folie. Toutes les passions du monde sont réunies dans ce film qui conte l'étonnant destin d'une femme dévorée par une double passion : Rodin et la sculpture.
Odoul, Damien	<b>Le souffle</b>		Tartan Video	2002	v.f., s.-t.,	David, adolescent "standard", est plongé dans un fait divers brutal à la suite d'un rite d'initiation qui va bouleverser sa vie.
Odoul, Damien.	<b>En attendant le déluge</b>		Tartan Video	2005	v.o., s.-t.	Lorsqu'un vieil homme riche apprend qu'il souffre d'une maladie incurable, il décide de s'offrir un dernier plaisir : une représentation privée de sa pièce de théâtre préférée.
Oliveira, Manoel de	<b>Je rentre à la maison</b>	Piccoli, Michel / Malkovich, John	Artificial Eye	2001	v.f., s.-t. en anglais.	Gilbert Valence est comédien. Un soir, à l'issue d'une représentation, son agent et vieil ami, Georges, vient lui apprendre que sa femme, sa fille et son beau-fils sont décédés dans un accident de voiture.
Onteniente, Fabien	<b>Camping</b>	Dubosc, Franck / Lanvin, Gérard	Alicéléo	2006	v.f, s.-t en français.	Au camping des Flots Bleus, ça débarque de toute la France. Comme tous les ans, c'est le moment des retrouvailles autour de l'apéro d'usage pour les familles d'habitues. Sauf que cette année, les Pic n'ont plus leur emplacement 17, les Gatineau font tente à part, et Patrick Chirac, le playboy de Dijon, se fait plaquer par sa femme. C'est dans ce camping que Michel Saint Josse, chirurgien esthétique à Paris, se retrouve bien malgré lui pour y subir les problèmes existentiels d'une espèce jusqu'alors inconnue de lui : le campeur.
Ophüls, Max.	<b>Le chagrin et la pitié</b>		Arrow Films	1969	v.f., s.-t.	Chronique d'une petite ville française sous l'Occupation, "Le chagrin et la pitié" utilise des documents d'archives ainsi que les témoignages des Résistants, des collaborateurs, des vétérans, artistes, agriculteurs ou espions qui ont vécu pendant cette période.
Oury, Gérard	<b>La folie des grandeurs</b>	Funès, Louis de / Sapritch, Alice	Gaumont	1969	v.f., s.-t	Don Salluste, Ministre de Sa Majesté le Roi d'Espagne, est à la fois cupide et impopulaire. Il fait régner la terreur sur les paysans et sur son valet. Pour se venger de la Reine qui a obtenu son renvoi et son exil, il met en place une diabolique machination...

Oury, Gérard	<b>La grande vadrouille</b>	Funès, Louis de / Bourvil	Studio Canal	2009	v.f.	En 1942, un avion de la Royal Air Force est abattu au-dessus de Paris. Les trois pilotes sautent en parachute. Tandis que la police allemande se lance à leur recherche, ils sont pris en charge par deux Français et se lancent dans des aventures extravagantes pour être conduits en zone libre.
Oury, Gérard	<b>Le corniaud</b>	Funès, Louis de / Bourvil	Studio Canal	1965	v.f.	Antoine Maréchal (Bourvil), petit commerçant à Paris, s'apprête à partir en Italie, lorsque sa 2CV est réduite en miettes par la somptueuse voiture du coléreux Saroyan (Louis de Funès), directeur d'une maison d'import-export. Saroyan, en réalité un dangereux trafiquant, offre à Maréchal un aller-retour pour Naples...
Ozon, François	<b>Cremer, Bruno / Rampling, Charlotte</b>	Sous le sable	Artificial Eye	2000	v.f., s.-t. en anglais	Marie et Jean sont mariés depuis 25 ans. Alors qu'ils sont en vacances sur une plage déserte, Jean disparaît en mer. Marie, de retour à Paris, tente de reprendre une vie normale mais réfute la noyade de son mari.
Ozon, François	<b>La piscine</b>	Rampling, Charlotte / Sagnier, Ludivine	Motion Pictures	2002	v.f.,s.-t	Sarah, (Charlotte Rampling), écrivain, accepte l'invitation d'un collègue, John, dans sa maison de vacances en France. Le calme qu'elle recherchait est vite gâché par l'arrivée de Julie, la fille adolescente de John.
Ozon, François	<b>Le temps qui reste</b>	Poupaud, Melvil / Moreau, Jeanne	Artificial Eye	2006	v.o., s.-t.	Romain, photographe de mode, apprend qu'il a une maladie incurable. Incapable d'en parler à son ami ou ses parents, il se confie à sa grand-mère.
Ozon, François	<b>5X2</b>	Freiss, Stéphane / Bruni Tedeschi, Valeria	Fidélité France cinéma	2004	v.o., s.-t.	Le mariage de Gilles et Marion, jeune couple moderne, vu chronologiquement à l'envers, commençant par leur divorce et finissant par leur rencontre.
Ozon, François	<b>Angel</b>	Garai, Romola / Rampling, Charlotte	Fidélité Productions	2006	v.f., s.t. en français.	Angleterre, 1905 : Angel Deverell, jeune écrivain prodige, connaît une ascension fulgurante et réalise ainsi le rêve de toute jeune fille : succès, gloire et amour... Mais n'est-ce pas trop pour une seule femme ?
Pagot, Nino	<b>Calimero: Vive les vacances! Les aventures de Calimero et Priscilla</b>		TF1 Video	2004		
Pertwee Mickael	<b>Le diamant rose</b>	Balutin, Jacques / Courseaux, Henri	L.C.J. éditions	2001	v.f.	Que se passe-t-il lorsqu'un bijoutier rentre chez lui et qu'un policier le prend pour un voleur ? Si, de surcroît, son associé gaffeur vient lui emprunter sa voiture et qu'un important vol de bijoux vient d'être commis, il y a de fortes chances pour que ce cocktail soit explosif...
Peyon, Olivier	<b>Les petites vacances</b>	Lafont, Bernadette	Dogwoof	2006	v.f., s.-t.	Une grand-mère d'une soixantaine d'années, Danielle, emmène ses petits enfants chez leur père pour les vacances de Pâques. Leur père étant absent, elle en profite pour organiser leur journée et il lui devient de plus en plus difficile de les rendre à leurs parents.
Pialat, Maurice	<b>Van Gogh</b>	Dutronc, Jacques	Artificial Eye	1992	v.f., s.-t.	"Van Gogh" a été tourné à Auvers-sur-Oise, où Van Gogh vécut en 1890, et où il a peint certains de ses plus célèbres tableaux.



Pitof	<b>Vidocq</b>	Depardieu, Gérard / Canet, Guillaume	UGC Vidéo	2001	v.f.	Paris, 1830. Vidocq, ex-bagnard devenu un enquêteur célèbre, a péri des mains de l'Alchimiste, un meurtrier aux pouvoirs surnaturels dont le visage est caché par un masque miroir. Dans un Paris secret et décadent, Boisset, son biographe, remonte le fil de l'enquête qui devait mener Vidocq à une vérité cauchemardesque et fatale...
Planchon, Roger	<b>Louis enfant roi</b>	Maura, Carmen	Les films du losange	1993	v.f.	1648 : La noblesse assiège Paris et son Roi. Dans la tourmente de cette guerre fratricide, un enfant fait l'apprentissage du pouvoir. Formation morale, religieuse et sexuelle de celui qui fonda la première monarchie absolue du monde et devint Louis le Grand, XIV ème du nom dit "Le Roi Soleil".
Podalydes, Bruno	<b>Le mystère de la chambre jaune</b>	Podalydes, Denis / Arditi, Pierre	DTS	2003	v.f., s.-t.	A la suite de la tentative d'assassinat de la belle Mathilde (Sabine Azéma), fille du célèbre Professeur Stangerson (Michael Lonsdale), le jeune reporter Joseph Rouletabille (Denis Podalydès), accompagné de son ami et photographe Sainclair (Jean-Noël Brouté), se rend au château du Glandier pour élucider le mystère.
Poitou-Weber, Gérard	<b>La révolte des enfants</b>	Stevenin, Robinson / Aumont, Michel	Doriane Films	Doriane Films 1992	v.f., s.-t. en anglais.	1847. Nous sommes en pleine révolution industrielle. Rase-Motte a huit ans. Il vient d'être condamné à cinq ans de maison de correction pour le vol d'un poulet. La comtesse Marie d'Ozeray a trente ans. Elle est journaliste. Ils ne sont pas faits pour se rencontrer. Pourtant ils sont assis l'un en face de l'autre dans un bateau qui les mène à Grande-Ile, en Bretagne. Ils vont découvrir la "colonie paternelle", version libérale d'un bain pour enfants.
Polanski, Roman	<b>Le pianiste</b>		Studio Canal,	2002		
Pontecorvo, Gillo	<b>La bataille d'Alger</b>		Argent Films Ltd	1966	v.f., s.-t	La bataille d'Alger relate les événements qui se sont déroulés à Alger de 1954 à 1962. Pour en finir avec le colonialisme, le FLN (front de libération algérien), entame une guerre de libération avec des actions terroristes. Devant l'escalade de la violence à Alger, le gouvernement français envoie les parachutistes.
Provost, Martin	<b>Séraphine</b>	Moreau, Yolande	France 3 Cinema	2008	v.f.	En 1913, à Senlis, le collectionneur allemand Wilhem Uhde prend à son service Séraphine, une femme de ménage de 48 ans. Il remarque chez les notables locaux une petite toile peinte sur bois. Sa stupéfaction est grande d'apprendre que l'auteur n'est autre que Séraphine.
Quillevere, Katell	<b>Love like poison</b>		Artificial Eye	2011		: Cet été-là, tout change pour Anna. A son retour de l'internat, elle découvre que son père a quitté la maison. Sa mère, effondrée par cet abandon, trouve refuge auprès du jeune prêtre du village. Anna se raccroche à son grand-père, tendre et fantaisiste. Elle prépare aussi sa confirmation, dernière étape dans sa vie de croyante. Mais la naissance de son désir pour Pierre, un garçon libre et solaire, la fait vaciller. Une part secrète d'elle même cherche à se donner corps et âme, à Dieu ou à quelque chose d'autre
Rappeneau, Jean-Paul	<b>Le Hussard sur le Toit</b>	Binoche, Juliette / Martinez, Olivier	Pathe video	1995	v.f.	Histoire d'amour et chevauchée fantastique à travers la Provence... Le chef d'oeuvre de Giono adapté sur grand écran.
Rappeneau, Jean-Paul	<b>Bon voyage</b>	Depardieu, Gérard / Adjani, Isabelle	Optimum Releasing	2005	v.f., s.-t.	Paris, 1940. A la veille de l'Occupation, sept réfugiés aux destins divers fuient vers la zone libre et prennent pension à l'hôtel Splendide à Bordeaux.

Renoir, Jean	<b>La grande illusion</b>	Gabin, Jean	Warner Home Video	2004	v.f., s.-t	Vers 1916-1917, dans un camp d'internement, deux ennemis se lient d'amitié : l'officier allemand Von Rauffenstein qui dirige le camp et Boëldieu, un de ses prisonniers. Mais la loyauté envers sa patrie conduira l'officier français à commettre un acte désespéré afin de sauver les siens.
Renoir, Jean	<b>La bête humaine</b>	Gabin, Jean	Warner Home Video	1938	v.f., s.-t.	Jacques Lantier, conducteur de locomotive est témoin d'un meurtre commis par Roubaud, le chef de gare. Devant le regard implorant de Séverine, la femme du meurtrier, Lantier décide de se taire. Il devient l'amant de la jeune femme.
Renoir, Jean	<b>Le crime de Monsieur Lange</b>		Warner Home Video	1935	v.f., s.-t.	Dans un quartier populaire de Paris, un patron escroc, Batala, s'enfuit, abandonnant son entreprise. Ses ouvriers forment une coopérative qui prospère en éditant des romans populaires écrits par Monsieur Lange. Mais Batala revient.
Renoir, Jean	<b>Toni</b>		Eureka	1934	v.f., s.-t.	Un immigré italien, Antonio Canova, vit une relation compliquée entre sa propriétaire et une Espagnole, Josefa. Le sort de Toni va basculer tandis que la vie de Josefa s'effondre. "Toni" , l'un des premiers films néoréalistes, a été réalisé d'après des faits réels.
Renoir, Jean	<b>Partie de campagne</b>		BFI	1936	v.f., s.-t	Une jeune fille quitte sa famille et son fiancé lors d'un déjeuner sur l'herbe et vit une brève aventure.
Resnais, Alain	<b>Hiroshima mon amour</b>	Riva, Emmanuelle	Nouveaux Pictures	1959	v.f., s.-t.	Histoire d'amour entre une Française et un Japonais, qui ne se connaissent que par le nom de deux villes : Nevers-en-France et Hiroshima.
Resnais, Alain	<b>Coeurs</b>	Azema, Sabine / Arditi, Pierre	Studio Canal	2007	v.f., s.-t. en français et en anglais.	Coeurs est l'adaptation par Jean-Michel Ribes de la pièce du dramaturge anglais Alan Ayckbourn, Private Fears in Public Places. On y croise sept personnages que la vie s'amuse diaboliquement à réunir deux par deux et pour lesquels, tout, apparemment, vaut mieux qu'être seul.
Resnais, Alain	<b>On connaît la chanson</b>	Azema, Sabine / Arditi, Pierre	Arena Films	1997	v.f., s.-t	Lambert Wilson, Agnès Jaoui, André Dussollier, Sabine Azéma, Jean-Pierre Bacri, Jane Birkin et Pierre Arditi jouent à l'unisson pour nous offrir un grand moment d'humour sur les tubes d'hier et d'aujourd'hui.
Resnais, Alain	<b>L'année dernière à Marienbad</b>	Seyrig, Delphine / Robbe-Grillet, Alain	HRW Canada	1960	v.f., s.-t.	Dans l' hôtel d'une station thermale, un homme essaie de persuader une femme mariée qu'ils se sont déjà croisés...
Resnais, Alain	<b>Mon oncle d'Amérique</b>	Depardieu, Gérard / Garcia, Nicole.	DVD Vidéo	1980	v.o, s-t en anglais	Le professeur Laborit part de l'exemple de trois destinées pour illustrer ses théories scientifiques sur le comportement humain.
Resnais, Alain	<b>Nuit et brouillard</b>		Nouveaux Pictures	1955	v.o., s.-t.	Un regard sur le camp de concentration d'Auschwitz qui mêle des images d'origine, tournées pendant la libération du camp, et celles filmées par le réalisateur dans les années 50.
Richet, Jean-François	<b>Mesrine 1 et 2</b>	Cassell, Vincent / Depardieu, Gérard	Momentum Pictures	2010	v.o., s.-t.	De retour chez ses parents après avoir servi pendant la guerre d'Algérie, un jeune homme, séduit par l'argent facile, rentre dans le milieu du Paris criminel des années 1960.

Rivette, Jacques	<b>Va savoir</b>	Balibar, Jeanne / Basler, Marianne	Arte Vidéo	2001	v.o.	Une troupe de théâtre italienne arrive à Paris pour y donner une représentation de Come tu mi vuoi de Pirandello. C'est la première fois que Camille, l'actrice vedette et compagne du metteur en scène Ugo, revient à Paris depuis qu'elle a quitté Pierre il y a trois ans. Elle redoute secrètement de le retrouver, non sans raison. Ugo aussi a son secret. Les passions vont s'exacerber...
Rivette, Jacques	<b>La belle noiseuse : divertimento</b>	Béart, Emmanuelle / Piccoli, Michel	Artificial Eye	1991	v.f., s.-t.	Voilà près de dix ans que le peintre Edouard Frenhofer a déserté son atelier, avec Liz, son ex-modèle devenue son épouse. Il vit reclus dans le midi de la France. Un jour, pourtant, l'étincelle se rallume lorsqu'un jeune artiste vient rendre visite au maître en compagnie de la magnétique Marianne.
Rivette, Jacques	<b>Histoire de Marie et Julien</b>	Béart, Emmanuelle / Brochet, Anne	Artificial Eye	2003	v.f., s.-t.	Julien , la quarantaine solitaire, fait chanter la riche et mystérieuse Madame X qui fait la contrebande de fausses antiquités. Il rencontre un jour par hasard Marie qu'il a connu un an plus tôt et tente de reprendre leur relation.
Rivette, Jacques	<b>Paris nous appartient</b>		BFI	1961	v.f., s.-t.	Anne, étudiante à Paris, fréquente un groupe d'amis de son frère et développe des relations avec un expatrié américain qui fuit le McCarthysme, Terry, femme fatale, Gérard, directeur de théâtre, et Juan, militant espagnol au suicide mystérieux.
Robert, Yves	<b>La gloire de mon père</b>		Second Sight	1990	v.f., s.-t	Joseph est instituteur, Augustine couturière. Marcel naîtra à Aubagne et très tôt saura lire...Aîné de trois enfants, c'est au cours des vacances d'été qu'il découvrira la nature. Marcel est émerveillé par cette Provence qui lui ressemble.
Robert, Yves	<b>Le château de ma mère</b>		Artificial Eye	1990	v.f., s.-t.	Chagriné d'avoir quitté les collines de Provence, Marcel est tout heureux de retourner dans la maison familiale pour les vacances scolaires.
Rohmer, Eric	<b>Le rayon vert</b>	Rivière, Marie	Arrow Films	2003	v.f., s.-t	Delphine ne sait pas quoi faire de ses vacances. Elle passe quelques jours à Cherbourg, mais déprimée, repart pour Paris, puis pour les Alpes et se retrouve finalement sur la côte basque. A la gare de Biarritz, elle fait une rencontre inopinée... Cote : DVD ROH R
Rohmer, Eric	<b>Agent triple</b>		Artificial Eye	2003	v.f., s.-t.	A la veille de la seconde guerre mondiale, Fyodor Voronin, émigré blanc à Paris, mène une existence trouble. Est-il agent soviétique, russe blanc, ou travaille t-il pour les nazis? Sa femme Arsinoé décide de démêler la situation.
Rohmer, Eric	<b>Conte d'hiver</b>		Artificial Eye	1992	v.o., s.-t.	Employée dans un salon de Belleville, Félicie a un enfant de Charles, rencontré quatre ans plus tôt et dont elle a perdu la trace. Très amoureux d'elle, Maxence, le coiffeur, lui propose de le suivre à Nevers, où il va s'installer. Félicie accepte mais ne peut oublier Charles.
Rohmer, Eric	<b>Conte d'été</b>	Poupaud, Melvil	Artificial Eye	1996	v.o., s.-t	Pour Gaspard, ces vacances d'été seront celles des jeux de l'amour et des hésitations sentimentales. Entre Lena, Margot et Solène, son coeur balance. A chacune, il a promis une superbe ballade en tête à tête. Amoureux indécis, Gaspard devra choisir.
Rohmer, Eric	<b>Conte de printemps</b>		Artificial Eye	1989	v.o., s.-t.,	Deux amies d'enfance, Magali, veuve, vicultrice, et Isabelle, libraire, mariée et épanouie. Magali aime son métier mais avoue vivre mal sa solitude; Isabelle décide de lui trouver un compagnon par le biais des petites annonces...

Rohmer, Eric	<b>L'Anglaise et le duc</b>	Dreyfus, Jean-Claude / Russell, Lucy	Pathé Image Production	2001	v.f., s.-t	Une aristocrate anglaise royaliste vit une relation avec le duc d'Orléans, cousin de Louis XVI et partisan de la Révolution.
Rohmer, Eric	<b>Les amours d'Astrée et de Céladon</b>	Urfé, Honoré d'	Artificial Eye	2007	v.o., s.-t.	Le jeune berger gaulois Céladon est à tort accusé d'infidélité et abandonné par la belle Astrée. De désespoir, il se jette dans un fleuve et est sauvé par des nymphes, cependant qu'Astrée se consume de chagrin car elle le croit mort.
Rouan, Brigitte	<b>Post coïtum animal triste</b>	Chesnais, Patrick / Terral, Boris	Vidéo Editions Montparnasse	1998	v.f., s.-t. en français	Diane aime son mari tendrement, ses enfants naturellement, et son travail passionnément. Elle vit à Paris : tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Jusqu'au jour où Emilio, "Jeune, beau et de passage", lui tombe littéralement dans les yeux. Diane prend tous les risques de l'amour fou.
Rouffio, Jacques	<b>La passante du sans-souci</b>	Schneider, Romy / Piccoli, Michel	TF1 Video	2000	v.f.	Paris 1981. Max Baumstein, président du mouvement de solidarité internationale abat l'ambassadeur du Paraguay ayant reconnu en lui Ruppert Von Leggaert, conseiller à l'ambassade d'Allemagne à Paris en 1933. Se constituant prisonnier, il va livrer à sa femme l'incroyable histoire de son passé...
Roumanoff, Anne	<b>Best of Anne Roumanoff</b>		France Television	2008	v.f.	Politique, société, people, on ne nous dit pas tout ! Anne Roumanoff est là pour tout nous révéler !.
Rozier, Willy	<b>Manina</b>		Oracle Home Entertainment	2004		
Rozier, Willy	<b>56 Rue Pigalle</b>	Ulmer, Georges.	Oracle Home Entertainment	1949	v.f., s.-t.	Le domestique de Jean Vigneron fait chanter son patron qui a une liaison avec Inès de Montalban. Vigneron, accusé du meurtre de son domestique, garde le silence pour ne pas compromettre sa maîtresse.
Ruggia, Christophe	<b>Le gone du Chaâba</b>	Begag, Azouz	Vertigo Productions	1997	v.f.	Omar a neuf ans. Sa vie est rythmée par l'école où il est le premier de la classe. Son père, illettré, manoeuvre sur un chantier, lui offre des livres en toute occasion : il est convaincu que son fils s'en tirera par l'école... Ce film est adapté du livre autobiographique d'Azouz Begag.
Ruiz, Raoul	<b>Le Temps retrouvé</b>		Artificial Eye	1999	v.f., s.-t. en anglais.	En 1922, un romancier à l'article de la mort revit en esprit l'univers de ses récits.
Salomé, Jean-Paul	<b>Belphégor</b>	Marceau, Sophie / Serrault, Michel	Cinéart	2002	v.f.	Paris aujourd'hui. Une momie aux pouvoirs maléfiques va donner naissance à un fantôme nommé Belphégor qui, la nuit tombée, hantera le musée du Louvre dont la pyramide est devenue le symbole universel. Vitrites brisées, surveillance vidéo brouillée, objets égyptiens dérobés... Tour à tour effrayant et humain, ce fantôme semble invincible. Et pourtant...
Salva, Pierre	<b>Hors de prix</b>	Tautou, Audrey	Icon film	2008	v.f., s.-t.	Jean (Gad Elmaleh), timide barman de nuit dans un palace de Biarritz, est pris pour un milliardaire par une jeune et jolie aventurière intéressée. Démasqué et immédiatement éconduit, le jeune homme, très épris, la rejoint sur la Côte d'Azur et va tenter de la séduire en la prenant à son propre jeu...

Salvadori, Pierre	<b>Après vous</b>	Auteuil, Daniel / Kiberlain, Sandrine	Paramount	2006	v.o., s.-t.	Un acte de bonté gratuit fait boule de neige et devient la preuve que toute bonne action n'est pas forcément récompensée...
Sanou, Daniel Kollo	<b>Tasuma = Le feu</b>		Films du Mogho	2003	v.o., s.-t. en français et anglais	Résumé : Sogo Sanon, dénommé Tasuma, ancien tirailleur de l'armée française, espère toucher sa pension de retraite après plusieurs années d'attente. Alors qu'il se rend à Bobo pour encaisser son dû, il achète un moulin à crédit afin de rendre service aux femmes du village. A son retour, il est fêté comme un héros. Mais la pension n'arrive toujours pas et Tasuma multiplie les démarches en vain.
Satrapi, Marjane	<b>Persepolis</b>	Paronnaud, Vincent	France 3 Cinema	2007	v.f., s.t. en français	Téhéran 1978 : Marjane, huit ans, songe à l'avenir et se rêve en prophète sauvant le monde. Elle suit avec exaltation les événements qui vont provoquer la chute du régime du Shah. Avec l'instauration de la République islamique, Marjane, qui doit porter le voile, se rêve désormais en révolutionnaire.
Sautet, Claude	<b>Un coeur en hiver</b>	Auteuil, Daniel / Béart, Emmanuelle	Second Sight	1992	v.f., s.-t	Stéphane (Daniel Auteuil), luthier, est amoureux de Camille (Emmanuelle Béart), l'amie de son associé Maxime (André Dussollier.).
Schmitt, Eric-Emmanuel	<b>Oscar et la dame rose</b>		Studio Canal	2010	s.-t français pour sourds et malentendants	Conte écrit et réalisé par E.E Schmitt qui nous emmène dans un monde tantôt émouvant, dramatique, et tantôt onirique, métaphorique. Le style n'est pas sans rappeler parfois celui de J.P Jeunet, ce qui donne une touche d'humour au film. Oscar et la dame rose vous convaincra...
Schnabel, Julian	<b>Le scaphandre et le papillon =</b>	Amalric, Mathieu	Pathé Distribution Ltd	2008	v.f., s.-t.	Le 8 Décembre 1995, Jean-Dominique Bauby, rédacteur en chef de Elle, a été victime d'une attaque qui l'a laissé paralysé. Prisonnier de son corps, il ne peut communiquer avec son entourage que par le clignement de la paupière gauche. Il est pourtant parfaitement conscient...
Schroeder, Barbet	<b>L'avocat de la terreur</b>		Artificial Eye	2007	v.o., s.-t.	L'avocat Jacques Vergès a disparu pendant 8 années sans laisser de traces. A sa réapparition, il a défendu quelques uns des criminels les plus notoires du XXeme siècle comme Carlos, Milosevic ou le lieutenant Nazi Klaus Barbie.
Serreau, Coline	<b>3 hommes et un couffin</b>	Dussollier, André	Tartan DVD	2007	v.f., s.-t	Trois célibataires vont voir leurs vies de bohème être bouleversées par l'arrivée d'un bébé sur le seuil de leur porte.
Sfar, Joann	<b>Elmosnino, Eric / Casta, Laetitia.</b>	Elmosnino, Eric / Casta, Laetitia	Universal	2010	v.f., s.-t. en français	De son enfance dans le Paris occupé des années 40 à la gloire mondiale, de son génie à ses démons, "Gainsbourg, vie héroïque" retrace le parcours poétique et fantastique de Serge Gainsbourg.
Sissako, Abderrahmane	<b>En attendant le bonheur</b>		Arte France	2002	v.o., s.-t. en français et anglais	Abdallah retrouve sa mère à Nouadhibou en attendant son départ vers l'Europe. Dans ce lieu d'exil dont il ne comprend pas la langue, il essaie de déchiffrer l'univers qui l'entoure.
Spinosa, Michel	<b>La parenthèse enchantée Film Office</b>	Viard, Karin / Courau, Clotilde.	Film Office	2001	v.f.	En 1969, Sur la Côte d'Azur, Paul et Vincent font la connaissance d'Alice et d'Eve. Le premier tombe amoureux de la seconde et finit par l'épouser. Alice, militante féministe, échappe à Vincent qui rencontre Marie. Au cours de la décennie qui a vu les femmes s'émanciper et obtenir la légalisation de l'avortement, les uns et les autres vont se croiser, s'aimer ou se quitter. Entre l'arrivée de la pilule et celle du sida, ils vivront une parenthèse enchantée...

Starewitch, Ladislav	<b>Le Roman de Renard</b>	Starewitch, Irène	Doriane Films	1930	v.f., s.-t. en anglais.	Après un demi-siècle d'oubliettes, le Roman de Renard, le grand-oeuvre de Ladislav Starewitch, un monument des années 30 adapté d'un fabliau du Moyen Age, refait surface sur grand écran.
Swaim, Bob	<b>La balance</b>	Baye, Nathalie / Berry, Richard	C'est la Vie	2004	v.f., s.-t.	Les quartiers mals famés de Paris regorgent de prostituées, de proxénètes et de personnages peu recommandables. La police décide d'infiltrer le Milieu et de se servir d'un proxénète comme "balance".
Tati, Jacques	<b>Jour de fête</b>		BFI	1949	v.f.	Tout le village est en effervescence car la fête annuelle se prépare. François, le facteur, après avoir vu un film sur les postes outre atlantique, veut livrer son courrier à l'américaine.
Tati, Jacques	<b>Jour de fête</b>		BFI	1949	v.f., s.-t.	Tout le village est en effervescence car la fête annuelle se prépare. François, le facteur, après avoir vu un film sur les postes outre atlantique, veut livrer son courrier à l'américaine.
Tati, Jacques	<b>Mon oncle</b>		BFI	1958	v.o., s.-t.,	
Tati, Jacques	<b>Les vacances de M. Hulot</b>		BFI	1953	v.f., s.-t.	
Tati, Jacques	<b>Playtime</b>		BFI	1967	v.f., s.-t.	A Orly, débarque un groupe de touristes étrangers, dont une jeune fille curieuse de tout.
Tati, Jacques	<b>Parade</b>		BFI	1974	v.o., s.-t.	Dans un cirque en Suède, M. Loyal présente les différents numéros comiques ou musicaux. Il se livre lui-même à des imitations sportives. Le public est également invité à participer.
Tavernier, Bertrand	<b>La fille de d'Artagnan</b>	Noiret, Philippe / Marceau, Sophie	TF1 Video	2000	v.f.	Pensionnaire du couvent auquel son illustre père l'a confiée, Eloïse assiste, impuissante, au meurtre de sa mère supérieure, coupable d'avoir voulu protéger un malheureux esclave évadé des griffes de l'odieux duc de Crassac et de son âme damnée, la Femme en Rouge. En digne fille de son père, Eloïse s'insurge !.
Tavernier, Bertrand	<b>L'horloger de Saint-Paul</b>	Noiret, Philippe / Rochefort, Jean	Studio Canal	2001	v.f.	A Lyon, dans le quartier Saint-Paul, Michel Descombes mène une vie paisible entre son travail, ses amis et son fils Bernard. Lorsque celui-ci prend la fuite après avoir tué un garde et que le commissaire Guiboud vient lui demander son aide, il se rend compte qu'il ignorait tout de son fils.
Tavernier, Bertrand	<b>Coup de torchon</b>	Noiret, Philippe / Huppert, Isabelle	Optimum Releasing	1981	v.f., s.-t.	Au Sénégal, en 1938, un policier de la colonie française, (Noiret) est source de moqueries de la part de son entourage, jusqu'au jour où il décide de réagir
Tavernier, Bertrand	<b>Buffet froid</b>	epardieu, Gérard / Blier, Bernard	Studio Canal	1979	v.o., s.-t.	Trois personnages étranges. L'un vient de retrouver son couteau planté dans le ventre d'un passant. L'a-t-il tué ? Le second assassine des femmes en série. Justement le premier vient de perdre la sienne, étranglée par un sadique. Le troisième est commissaire de police et complète ce trio de joyeux paumés qui vivent dans leur propre logique.

Taylor, Renée	<b>"Au secours ! Elle me veut !"</b>	/ Roux, Michel / Fontanel, Geneviève	L.C.J. éditions	2001	v.f.	Personne ne devrait avoir peur de Marlène Gradoux. Dotée d'un coeur d'or et d'une sensualité débordante, Marlène ne souhaite qu'une chose : être aimée. Son destin bascule le jour où elle rencontre Jean-Paul Poulet, un homme habitué à affronter le public et les acteurs...
Téchiné, André	<b>Barocco</b>	Adjani, Isabelle	DVD Vidéo	1976	v.f., s-t	Un jeune homme nommé Samson, impliqué dans une affaire de chantage politique, veut fuir avec sa fiancée, Laure. Mais il est abattu par un tueur qui lui ressemble étrangement. Ce tueur doit également supprimer Laure, mais il tombe amoureux d'elle.
Téchiné, André	<b>Les égarés</b>	Béart, Emmanuelle / Ulliel, Gaspard	Soda	2005	v.o., s.-t.	Juin 1940 : les troupes allemandes marchent sur Paris. Odile, jeune veuve institutrice, part à l'exode avec ses deux enfants. Lorsqu'un avion allemand les bombarde sur la route, elle est sauvée par un jeune inconnu qui les met à l'abri.
Thompson, Danièle	<b>Fauteuil d'orchestre</b>	Brasseur, Claude / France, Cécile de	Optimum Releasing	2007	s.-t.	Jessica, venue de province, est serveuse avenue Montaigne à Paris. Elle compte parmi ses clients différentes personnalités artistiques dont elle ignore la renommée. Son comportement naturel et son manque d'inhibitions envers eux va changer leurs vies et la sienne.
Timsit, Patrick	<b>L'américain</b>	Dequenne, Emilie / L'Hermitte, Thierry	Cipango Films	2004	v.f., s.-t. en français.	Francis Farge n'est pas né au bon endroit. Il pense, il mange, il vit américain mais... il est Français ! Il réclame la nationalité américaine, ce que refuse de lui accorder l'Ambassade des Etats-Unis à Paris. Aidé par un avocat, Maître Edouard Barnier, dit "Eddy", il va tenter de convaincre les Américains en transformant son lotissement de Sarcelles en 51ème Etat des Etats-Unis... God Bless les Merlettes !.
Tirard, Laurent	<b>Mensonges et trahisons et plus si affinités...</b>		Europacorp	2004		
Tirard, Laurent	<b>Molière</b>	Duris, Romain / Luchini, Fabrice	Universal	2006	v.f, s.-t en français	Molière n'a que 22 ans. Criblé de dettes et poursuivi par les huissiers, il s'entête à monter sur scène des tragédies dans lesquelles il est indéniablement mauvais. Et puis un jour, après avoir été emprisonné il disparaît pendant deux ans. Deux années capitales faites de rencontres, d'apprentissage et d'aventures, qui forgeront son destin.
Toledano, Eric	<b>Intouchables</b>	Nakache, Olivier	TF1 Video	2012	v.f., s.-t. sourds et malentendants.	À la suite d'un accident de parapente, Philippe, riche aristocrate, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison. Bref la personne la moins adaptée pour le job. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement... Deux univers vont se télescoper, s'appriivoiser, pour donner naissance à une amitié aussi dingue, drôle et forte qu'inattendue, une relation unique qui fera des étincelles et qui les rendra... intouchables...
Tornatore, Giuseppe	<b>Cinema Paradiso</b>	Noiret, Philippe / Perrin, Jacques	TF1 Video	1988	v.o., s.-t en français.	Rome, années 80. Salvatore, cinéaste, apprend que son vieil ami Alfredo est mort. Quarante ans auparavant, en Sicile, Salvatore hantait le cinéma "Paradiso", et Alfredo lui apprenait la vie grâce aux mélés et aux comédies.
Truffaut, François	<b>Les 400 coups</b>	Léaud, Jean-Pierre	MK2	1959	v.f., s.-t. en anglais.	Antoine Doissnel a quatorze ans. En classe, il ne cesse d'avoir des ennuis avec son maître d'école, qui le punit pour avoir écrit sur les murs de la classe. A la maison, ses parents se montrent indifférents à son égard et ne savent que faire de lui pendant les vacances. Antoine fait l'école buissonnière avec son copain René et surprend sa mère dans les bras de son amant. La vie du jeune Antoine s'annonce sous le signe du mensonge et de la débrouille.

Truffaut, François	<b>Le dernier métro</b>	Deneuve, Catherine / Depardieu, Gérard	MK2	1980	v.f., s.-t.	Paris, septembre 1942. Lucas Steiner, le directeur du théâtre Montmartre a dû fuir parce qu'il est juif. Sa femme Marion dirige le théâtre et engage un nouvel acteur. Jusqu'au soir de la générale la troupe subit les menaces du virulent critique de "Je suis partout", Daxiat, dont l'ambition est de diriger la Comédie Française. Et si Lucas Steiner avait fait semblant de quitter la France et était resté caché ?
Truffaut, François	<b>L'histoire d'Adèle H</b>	Adjani, Isabelle	MGM	1975	v.f., s.-t.	Adèle, fille de Victor Hugo, belle et talentueuse, douée pour l'écriture, est follement amoureuse d'un jeune officier anglais. A l'insu de ses parents, elle a quitté le domicile familial pour suivre son amant volage en Nouvelle Ecosse afin de regagner son amour.
Truffaut, François	<b>L'enfant sauvage</b>		MGM	1969	v.f., s.-t. en français	Un enfant abandonné, sale et dépenaillé, est trouvé dans la forêt. Incapable de parler, de marcher debout et de vivre en société, il est peu à peu éduqué par un médecin qui décide de lui apprendre les bases comportementales nécessaires à son intégration.
Truffaut, François	<b>Jules et Jim</b>	Moreau, Jeanne / Serre, Henri	Tartan Video	1962	v.f., s.-t	Paris, 1912. Jules un Allemand et Jim, un Français deviennent des amis inséparables. Ils tombent tous deux amoureux de Catherine, mais c'est Jules qu'elle épouse. La guerre les sépare. A la fin du conflit, Jim les rejoint en Allemagne
Truffaut, François	<b>L'homme qui aimait les femmes</b>	Denner, Charles / Fossey, Brigitte	MGM	1977	v.f., s.-t. en français.	Bertrand Morane adore les femmes et est prêt à tout pour les séduire, allant de liaison en liaison. Mais le jour où il décide de publier ses mémoires, il s'attache à son éditrice...
Truffaut, François	<b>La mariée était en noir</b>	Moreau, Jeanne / Irish, William	Les films du carrosse	1968	v.f., s.-t	Julie vient d'épouser son amour d'enfance. Mais son mari est abattu à la sortie de l'église. Elle développe une obsession à son propos.
Truffaut, François	<b>Jules and Jim</b>		MK2	2000		
Tshibanda, Pie	<b>Un fou noir au pays des Blancs. Le Conteur africain.</b>		RTBF Vidéo	2006	v.o.	Dans ce DVD autobiographique, Pie Tshibanda conte son exil avec force et humour, lucidité et tendresse." J'aurai été la voix des sans voix et mon exil aura un sens quelque part ", raconte-t-il dans son spectacle qu'il présente à travers la Belgique, la France... Le public, blanc et noir, rit d'ailleurs de se voir mis en scène avec autant d'humour et de solidarité et d'être si justement croqué comme dans un miroir.
Turckheim, Charlotte de	<b>Mon père, ma mère, mes frères et mes soeurs...</b>	Abril, Victoria / Bashung, Alain	Compagnie internationale de communication	2001	v.f.	Anne, une jeune femme active, a eu trois enfants toute seule : Julien, Clémentine et Victor; nés de trois pères différents qu'ils n'ont jamais vus.Le jour de son anniversaire, Victor, le petit dernier, demande à connaître enfin son père. Sa grand-mère organise à l'insu de tous, les "vacances retrouvailles".
Vadim, Roger	<b>Et Dieu créa la femme</b>	ardot, Brigitte / Trintignant, Jean-Louis	C'est la Vie	2004	v.f., s.-t.	Le film qui a lancé le "mythe" Brigitte Bardot. A Saint-Tropez, une jeune orpheline, Juliette, évolue parmi trois hommes qui la convoitent.
Van, Marina de	<b>Dans ma peau</b>		Tartan Video	2004	v.f., s.-t.	Après une chute accidentelle, Esther, jeune employée dans la recherche, devient obsédée par la cicatrisation de ses plaies aux jambes et commence à s'infliger de nouvelles blessures.



Van, Marina de	<b>Ne te retourne pas</b>	Bellucci, Monica / Marceau, Sophie	Wild Side Video	2009	v.f.	Jeanne, plongée dans l'écriture d'un premier roman, constate des changements mystérieux autour d'elle et voit son corps se transformer... Son entourage ne semble pas s'en apercevoir. Elle découvre chez sa mère une photographie qui la met sur la trace d'une femme en Italie et d'un étrange passé.
Veber, Francis	<b>Le placard</b>	Auteuil, Daniel / Brochet, Anne	Gaumont	2001	v.f, s.-t en anglais et en français.	Francis Veber dénonce le règne du politiquement correct. En se faisant passer pour un homosexuel, François Pignon parvient à sauver son poste. Dès lors, le regard des autres va changer et sa vie va s'en trouver bouleversée.
Veber, Francis	<b>Le dîner de cons</b>	hermite, Thierry / Villeret, Jacques	Gaumont	1998	v.f.-s.-t.	Le mercredi, pour Pierre Brochant et ses amis, c'est le jour du "Dîner de cons". Le principe est simple : chacun invite un con, et celui qui a dégoté le con le plus spectaculaire est déclaré vainqueur !.
Verhaeghe, Jean-Daniel	<b>Bérénice</b>	Brochet, Anne / Bouquet, Carole	TF1 Video	1999	v.f.	Ne supportant pas le mariage prochain de Titus, bientôt Empereur, et de Bérénice, Reine de Palestine, Antiochus décide de quitter la Cité. Depuis cinq ans, Antiochus est secrètement amoureux de Bérénice...
Verhaeghe, Jean-Daniel	<b>Eugénie Grandet</b>	Carmet, Jean	Arte Vidéo	1993	v.o.	En tant qu'héritière, Eugénie est l'objet de la cupidité de deux familles voisines. Quand arrive à l'improviste le cousin Charles, dont le père vient de faire faillite, Eugénie s'éprend de lui. Partant alors aux Indes, le jeune homme fait le serment de lui être fidèle.
Verhaeghe, Jean-Daniel	<b>Les Thibault</b>	Yanne, Jean / Martin du Gard, Roger	Video France Télévision	2003	v.f.	L'histoire d'une famille bourgeoise dans la première moitié du 20ème siècle.
Verner, Jean-Michel	<b>Célibataires ou comment ne pas le rester</b>	Depardieu, Guillaume / Bonamy, Olivia	Bac Video	2006	v.f.	Ben a 35 ans. A l'occasion de l'anniversaire de Karine, il lui fait ce qu'elle n'attendait plus : sa déclaration d'amour. Mariage, vie à deux, appartement, enfants et chien, ou l'inverse. C'est une petite révolution pour lui, accroché à son célibat.
Vernoux, Marion	<b>Love Etc</b>	Gainsbourg, Charlotte / Attal, Yvan	Pathé Distribution Ltd	1996	v.f., s.-t.	Comment réagir quand votre meilleur ami est follement épris de votre femme.
Vestiel, Franck	<b>Eden log</b>		Momentum Pictures	2008		
Vigne, Daniel	<b>Le retour de Martin Guerre</b>	Baye, Nathalie / Depardieu, Gérard	Arrow Films	1981	v.f., s.-t.	Un village ariégeois au XVIème siècle. Bertrande de Rols et Martin sont mariés alors qu'ils ne sont que deux adolescents. Martin disparaît. Lorsqu'il revient, huit ans plus tard, il est transformé. Un soldat accuse Martin d'être un usurpateur.
Vigo, Jean	<b>The complete Jean Vigo</b>		Artificial Eye		v.f., s.-t.	Mort à l'âge de 29 ans en 1934, Jean Vigo est l'un des maîtres du cinéma français. Ses quatre films sont réunis dans ce coffret : " A propos de Nice", "Taris", "Zéro de conduite", et "L'Atalante", ainsi qu'un documentaire par Jacques Rozier, suivi d'une biographie, et d'un aperçu des différentes versions de "L'Atalante" au cours des ans.
Vincent, Christian	<b>Quatre étoiles</b>	Carré, Isabelle Carré/ Garcia, jos	Studio Canal	2006	v.o., s.-t. en français	L'héroïne qui hérite de 50 000 euros décide de les dépenser en filant sur la Côte d'Azur. Au Carlton elle tombe sur Stéphane. Lui, c'est l'argent des autres qui l'intéresse. Il va en vouloir à l'argent de Franssou. La demoiselle ne va pas se laisser faire. Ils vont faire cause commune, tenter d'escroquer un troisième larron, ex-pilote de course. Une histoire qui mélange vice et vertu, argent et sentiments.

Vincent, Christian	<b>La séparation</b>	Huppert, Isabelle / Auteuil, Daniel	Renn Productions	1994	v.f., s.-t.	Pierre et Anne vivent ensemble depuis dix ans. Ils ont un fils de dix-huit mois, Loulou. Peu à peu une certaine distance s'installe dans leur couple. Anne se montre distraite et Pierre sent que sa compagne lui échappe. Bientôt Anne annonce qu'elle aime un autre homme. C'est le début de la rupture.
Vincent, Thomas	<b>Karnaval</b>	Testud, Sylvie / Cornillac, Clovis	France Television	1999	v.o., s.-t., en français et en anglais	A Dunkerque, le carnaval bat son plein nuit et jour. Un soir, Larbi tombe sous le charme de Béa, mariée à Christian. Il va tenter de la convaincre de tout larguer avec lui...
Vincent, Thomas	<b>Je suis un assassin</b>	Viard, Karin / Giraudeau, Bernard,	France 3 Editions	2003	v.f.	Un homme accepte d'assassiner l'ex-femme d'un écrivain célèbre en échange d'une importante somme d'argent. Il espère que ce meurtre ne sera qu'une parenthèse. Mais ce sera un voyage sans retour.
Wade, Mansour Sora	<b>Le prix du pardon</b>		Les Films du Safran	2001	v.o., s.-t., en anglais	Un épais brouillard tombe depuis plusieurs jours sur un petit village de la côte sud du Sénégal, empêchant les pirogues de partir en mer. Le vieux marabout du village est mourant et ne peut officier. Son fils de 20 ans, Mbanik, doit défier les esprits à sa place.
Wargnier, Régis	<b>Indochine</b>	Deneuve, Catherine / Perez, Vincent	Arrow Films	2000	v.f., s.-t.	Saïgon 1930. Eliane dirige une plantation d'hévéas. Tout son amour est voué à sa fille adoptive, une jeune princesse vietnamienne. L'arrivée d'un bel officier va bouleverser leurs vies.
Wargnier, Régis	<b>Est-Ouest</b>	Deneuve, Catherine / Bonnaire, Sandrine	Tartan Video	2003	v.f., s.-t.	Juin 1946. Staline lance une campagne de propagande destinée aux émigrés russes passés à l'Ouest, leur offrant de jouer un rôle dans la reconstruction de l'Union Soviétique. Attirés par la promesse d'une vie meilleure, Alexei, médecin et sa femme Marie décident de faire le voyage.
Wargnier, Régis	<b>Bon week-end Monsieur Bennett</b>	Roux, Michel / Arnaud, Jean-Claude	L.C.J. éditions		v.f.	Monsieur Bennett est un homme rangé. Citoyen irréprochable, il aspire à une vie tranquille. Lors d'un week-end, il reçoit la visite d'un homme étrange appelé Pedro Juarez. Le passé de Monsieur Bennett resurgit brutalement et son existence si paisible s'en trouve bouleversée...
Yameogo, Pierre	<b>Moi &amp; mon blanc</b>	Lema, Ray	Dunia	2003	v.o, s.-t., en anglais	Mamadi, étudiant burkinabé, et Franck, jeune français, travaillent comme gardiens de nuit dans un parking. A travers les écrans de télésurveillance, ils découvrent toutes sortes de trafics. Un soir, Mamadi découvre un colis rempli de drogue et d'argent. Avec Franck, ils décident de garder le magot, mais sont vite traqués par les dealers...
Zidi, Claude	<b>Astérix et Obélix contre César</b>	Depardieu, Gérard / Clavier, Christian	Pathe video	1999	en anglais.	Obélix et Astérix affrontent les Romains.
Zidi, Claude	<b>L'aile ou la cuisse</b>	Funès, Louis de / Coluche	Studio Canal	1976	v.f	A soixante ans, Charles Duchemin vient d'être élu à l'unanimité à l'Académie française. Célèbre dans le monde entier, il prépare la nouvelle édition de son guide gastronomique, "le guide Duchemin". Accompagné de son fils Pierre, qui préfère en silence le cirque et le mime à toute cette mascarade culinaire, Duchemin s'attaque au roi de la cuisine "toute faite" : Tricatel.
Zonca, Eric	<b>La vie rêvée des anges</b>	Bouchez, Elodie	Arrow Films	1998	v.f., s.-t.	Isa, 20 ans, arrive à Lille avec pour tout bagage son sac à dos et son optimisme et se lie avec Marie, introvertie et boudeuse. Elles dérivent d'emplois précaires en squats...