

CONCOURS DE LA FRANCOPHONIE 2025



Depuis son lancement en 2016, le Concours de la francophonie est organisé chaque année par l'Institut français d'Écosse.

Pour l'édition 2025, deux concours sont proposés :

- un pour les élèves des écoles primaires
- un pour les élèves du secondaire

Cette année, l'Institut français d'Écosse s'associe au Festival du Film Français UK (FFF UK) organisé chaque année à l'automne en Écosse dans les cinémas et dans les écoles à travers l'Écosse.

Selon l'article 3, toutes les écoles primaires et secondaires écossaises proposant le français et projetant un film FFF UK peuvent participer au Concours de la francophonie selon le règlement ci-dessous.

Toute école basée en Écosse peut bénéficier, à titre gratuit, de la projection d'un des quatre films* du programme scolaire de FFF UK (voir Article 3 du règlement). *(voir mail)

RÈGLEMENT

Article 1 : Objectifs du concours

Conçu dans le cadre du Mois de la Francophonie en mars, ce concours vise à promouvoir la langue française à travers une pratique collective dans les classes où il est enseigné et à encourager les élèves et leurs professeurs à célébrer la francophonie, la langue et la culture françaises.

Article 2 : Catégories de participants

Il y a quatre catégories de participants :

ÉCOLES PRIMAIRES

- P1-P4
- P5-P7

ÉCOLES SECONDAIRES

- S1/S3
- S4/S6

Chaque équipe est composée d'élèves d'un même établissement (pas nécessairement de la même classe), travaillant sous la conduite d'un enseignant de français.

Les participations individuelles ne sont pas admises.

Une seule contribution par catégorie est acceptée.

L'enseignant de français en charge est l'interlocuteur privilégié de l'Institut français d'Écosse, organisateur du concours.

Article 3 : Thème et format des productions

Le thème de ce Concours est « Fais ton cinéma ».

Le Concours s'appuie sur les films proposés gratuitement et sur inscription à ce formulaire [SCHOOL BOOKING FORM Autumn 2024](#) aux écoles primaires et secondaires dans le cadre du programme scolaire de la FFF UK.

Cette année, les films proposés par la FFF UK sont :

- « Drôles d'oiseaux » de Charlie Belin (2022)
- « Mystère » de Denis Imbert (2020)
- « La petite bande » de Pierre Salvadori (2022)
- « Divertimento » de Marie-Castille Mention-Schaar (2022)

Pour toute information concernant le programme scolaire FFF UK pour l'Ecosse, merci de contacter: schools@frenchfilmfestival.org.uk

Pour le Concours de la francophonie, les élèves sont invités à produire une création collective.

ÉCOLES PRIMAIRES

- P1-P4
- P5-P7

Les écoles primaires soumettent une vidéo, d'une durée de trois minutes maximum, dans laquelle les élèves expriment leur opinion en français sur le film visionné ensemble en classe.

Les élèves présentent un personnage du film ou leur scène préférée sous forme de dessin/portrait/bande dessinée/sketch (les élèves rejouent la scène) qu'ils présentent en utilisant des structures standards comme « J'aime/nous aimons ce personnage parce que... », ou « C'est ma/notre scène préférée parce que... ».

ÉCOLES SECONDAIRES

- S1/S3
- S4/S6

Les écoles secondaires soumettent une vidéo de bonne qualité, d'une durée de 4 minutes maximum, dans laquelle les élèves expriment leur opinion en français sur le film visionné en classe.

La vidéo montre des élèves discutant du film. Les étudiants assument différents rôles : intervieweurs, journalistes, critiques de cinéma, acteurs, spectateurs, etc. Ils posent et répondent aux questions selon leur rôle et donnent leur avis sur le film.

Article 4 : Modalités de participation

Les vidéos doivent être déposées [ici](#) au plus tard le **10 janvier 2025**. Chaque enseignant créera un fichier individuel par catégorie intitulé comme suit : Nom de l'école-Catégorie-Nom du professeur

Chaque enseignant complétera le fichier [ici](#) et informera l'Institut français d'Ecosse par mail :

A: ife.francophonie@gmail.com

Objet : Francophonie 2025-Nom de l'école-Catégorie-Nom du professeur

Article 5 : Calendrier

- vendredi **10 janvier 2025** : date limite de réception des dossiers vidéos et des informations sur l'école
- **28 février 2025** au plus tard : communication des résultats aux écoles
- vendredi **14 mars 2025** : remise des premiers prix pour les établissements du primaire, catégories P1/P4 et P5/P7
- vendredi **21 mars 2025** : remise des premiers prix pour les établissements du secondaire, catégories S1/S3 et S4/S6

Article 6 : Processus de sélection

Le jury est constitué de représentants d'Education Scotland, du SCILT, de la Franco-Scottish Society of Scotland, de TotalEnergies, du French Film Festival UK et de l'Institut français d'Ecosse.

Pour la sélection des lauréats des premier et second prix, le jury motivera son choix en fonction des critères suivants : qualité de la langue, intérêt de la production, respect du thème du concours, respect du format proposé.

Écoles primaires

5 points : Capacité à décrire un personnage ou une scène

5 points : Capacité à prononcer clairement

5 points : Capacité à donner son avis sur un élément spécifique du film (scène, personnage, etc.) en utilisant un lexique et des formes variés

3 points : Participation active de tous les élèves impliqués

2 points : Respect du format proposé

2 points : Qualité de la vidéo (image, son, durée)

Total – 22 points

Écoles secondaires

5 points : Capacité à donner son avis sur le film

5 points : Capacité à réagir aux commentaires des autres

5 points : Capacité à prononcer clairement

5 points : Capacité à utiliser une variété de structures

3 points : Participation active de tous les élèves impliqués

2 points : Respect du format proposé

2 points : Qualité de la vidéo (image, son, durée)

Total – 27 points

Article 7 : Prix

Prix pour les élèves

Premier prix dans chaque catégorie (P1-P4, P5-P7, S1-S3, S4-S6)

Les lauréats du premier prix seront invités à participer à une journée spéciale d'immersion française à l'Institut français d'Ecosse à Édimbourg :

- le **vendredi 14 mars** pour les écoles primaires
- le **vendredi 21 mars** pour les écoles secondaires

Les gagnants participeront à des ateliers de français et recevront une sélection de livres et de jeux en français pour la classe d'une valeur approximative de deux cents livres sterling. Les frais de transport seront pris en charge pour les écoles en dehors d'Édimbourg.

Deuxième prix dans chaque catégorie (P1-P4, P5-P7, S1-S3, S4-S6)

Les gagnants du deuxième prix recevront une sélection de livres et de jeux en français pour la classe d'une valeur approximative de deux cents livres sterling.

Prix pour les enseignants

Une sélection de livres en français sera offerte aux enseignants de chaque catégorie (8 au total) d'une valeur approximative de deux cents livres sterling.

Article 8 : Autorisations et droits à l'image

Les enseignants en charge du projet de vidéo pour le concours dans leurs écoles respectives certifient que le texte sur lequel la production s'appuie a été créé par les élèves eux-mêmes, avec une aide de l'enseignant.e qui se limite à accompagner les élèves dans leur tâche (et non faire le travail à leur place).

Chaque concurrent autorise les organisateurs du concours à les photographier et les filmer à des fins de publication, à titre gratuit et non exclusif, sur les supports numériques, sites internet de l'Institut français d'Ecosse et des partenaires, publication sur les réseaux sociaux, etc. pour une durée indéterminée.

Tout refus d'être photographié ou filmé sera notifié à l'écrit à l'organisateur au moment de l'inscription.

Article 9 : Respect du règlement

La participation à ce concours implique le plein accord des concurrents à l'acceptation du présent règlement et aux décisions concernant tout aspect de ce concours. Le non-respect du règlement entraîne l'annulation de la candidature.

Toute question éventuelle sur les conditions de participation est à adresser à ife.francophonie@gmail.com

Le concours des écoles est sponsorisé par :



Le concours des écoles est organisé en partenariat avec :



Et en association avec :

